



La Chevauchée fantastique

1939. Réalisateur : John Ford, avec John Wayne, Claire Trevor, Thomas Mitchell — 1h37min, VO, 2k

La diligence est le lieu de rencontre de neuf personnes qui font route, en Arizona, sur une piste menacée par les Indiens de Geronimo. Dallas, une prostituée, est chassée de la ville, tout comme Josiah Boone, un vieux médecin alcoolique...

La Rivière rouge

1948. Réalisateur : Howard Hawks, avec John Wayne, Montgomery Clift, Joanne Dru — 2h13min, VO, 35mm
Un jeune homme s'oppose à son père adoptif devenu trop dur avec les hommes lors du convoi d'un troupeau de dix mille bêtes qu'ils doivent vendre dans le Missouri.

Rio Bravo

1959. Réalisateur : Howard Hawks, avec John Wayne, Dean Martin, Ricky Nelson — 2h21min, VO, 2k
Un shérif arrête le frère de l'homme le plus puissant de la région. Il n'a pour alliés qu'un adjoint ivrogne, un vieillard boiteux, un gamin, une joueuse de poker et un hôtelier mexicain. Ils doivent faire face à une armée de tueurs.

WESTERN MANIA

Les Sept Mercenaires

1960. Réalisateur : John Sturges, avec Yul Brynner, Eli Wallach, Horst Buchholz — 2h08min, VO, 35mm
Pour se défendre de bandits impitoyables qui pillent leurs récoltes, des fermiers mexicains font appel à sept cow-boys. Ces sept mercenaires vont se retrouver plongés dans une lutte sans merci pour la justice et pour l'honneur...

Les Désaxés

1961. Réalisateur : John Huston, avec Clark Gable, Marilyn Monroe, Montgomery Clift — 2h, VO, 2k
Une jeune divorcée se lie d'amitié avec un groupe de « misfits » composé d'un cow-boy vieillissant, d'un mécanicien au cœur brisé et d'un cavalier de rodéo usé par le temps. Le petit groupe part chasser le mustang sauvage...

L'Homme qui tua Liberty Valance

1962. Réalisateur : John Ford, avec John Wayne, James Stewart, Lee Marvin — 2h03min, VO, 2k
Un homme politique reconnu, Ransom, assiste à l'enterrement de son ami Tom. C'est pour lui l'occasion de revenir avec un journaliste sur les moments importants de sa vie...

La Horde sauvage

1969. Réalisateur : Sam Peckinpah, avec William Holden, Ernest Borgnine, Robert Ryan — 2h25min, VO, 2k
Au sud du Texas, Pike Bishop et ses hommes s'apprennent à attaquer les bureaux de la compagnie de chemin de fer. Mais Duke Thornton et ses chasseurs de primes les attendent au tournant.

Jeremiah Johnson

1972. Réalisateur : Sydney Pollack, avec Robert Redford, Will Geer, Delle Bolton — 1h48min, VO, 2k
Jeremiah, fuyant la violence du monde civilisé, s'enfonce dans les Montagnes Rocheuses. Confronté à un environnement qu'il ne connaît pas, il doit également faire face à la révolte des Indiens. Décidé à assouvir une vengeance, il fera lui aussi appel à la violence.

Pat Garrett & Billy le Kid

1973. Réalisateur : Sam Peckinpah, avec James Coburn, Bob Dylan, Kris Kristofferson — 2h02min, VO, 2k
La traque impitoyable du jeune hors-la-loi Billy the Kid par Pat Garrett, son ancien compagnon devenu shérif.

Django Unchained

2012. Réalisateur : Quentin Tarantino, avec Jamie Foxx, Christoph Waltz, Leonardo DiCaprio — 2h45min, VO, 2k
Un chasseur de primes et un esclave noir s'associent pour retrouver la femme de ce dernier, retenue en esclavage par le propriétaire d'une plantation.

Les Huit Salopards

2015. Réalisateur : Quentin Tarantino, avec Samuel L. Jackson, Kurt Russell, Jennifer Jason Leigh — 3h07min, VO, 2k
Quelques années après la Guerre de Sécession, le chasseur de primes John Ruth, dit Le Bourreau, fait route vers Red Rock, où il conduit sa prisonnière Daisy Domergue se faire pendre. Sur leur route, ils rencontrent le Major Marquis Warren, un ancien soldat lui aussi devenu chasseur de primes...

Summertime

Citizen Kane

1941. Réalisateur : Orson Welles, avec Orson Welles, Joseph Cotten, Dorothy Comingore — 1h59min, VO, 2k
À la mort d'un grand magnat de la presse, Thompson, un reporter enquête sur sa vie. Les contacts qu'il prend avec ses proches lui font découvrir un personnage gigantesque, mégalomane, égoïste et solitaire.

Casablanca

1942. Réalisateur : Michael Curtiz, avec Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid — 1h42min, VO, 2k
Dans son night-club marocain, le cynique Rick ferme les yeux sur la misère de la Seconde Guerre mondiale jusqu'à ce que son ancienne amante, Ilsa, entre dans la pièce.

La Nuit du chasseur

1955. Réalisateur : Charles Laughton, avec Robert Mitchum, Billy Chapin, Sally Jane Bruce — 1h32min, VO, 2k
Après un court séjour en prison, Harry Powell, un prédicateur dévoyé, part à la recherche du magot que son ex-partenaire de cellule a caché. Il se rapproche de la veuve de celui-ci et de ses deux enfants.

Quand passent les cigognes

1957. Réalisateur : Mikhaïl Kalatozov, avec Tatiana Samoilova, Aleksey Batalov, Vassili Merkuryev — 1h35min, VO, 2k
Moscou, 1941. Veronika et Boris sont éperdument amoureux. Mais lorsque l'Allemagne envahit la Russie, Boris s'engage et part sur le front. Mark, son cousin, évite l'enrôlement et reste auprès de Veronika...

Sueurs froides

1958. Réalisateur : Alfred Hitchcock, avec James Stewart, Kim Novak, Barbara Bel Geddes — 2h08min, VO, 2k
Rendu responsable de la mort d'un collègue, Scottie quitte la police. Une ancienne relation le contacte afin qu'il suive son épouse, possédée selon lui par l'esprit de son aïeule. Scottie s'éprend bientôt de la jeune femme.

Les Demoiselles de Rochefort

1967. Réalisateur : Jacques Demy, avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac — 2h05min, VO, 2k
Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans. Delphine donne des leçons de danse et Solange des cours de solfège. Elle vit dans la musique et rêve de rencontrer le grand amour au coin de la rue...

Bonnie & Clyde

1967. Réalisateur : Arthur Penn, avec Warren Beatty, Faye Dunaway — 1h51min, VO, 2k
Pendant la Grande Dépression, un couple de malfaîtres, Bonnie Parker et Clyde Barrow, sillonne le pays en braquant des banques et s'embarque dans une cavale sanglante.

Zabriskie Point

1970. Réalisateur : Michelangelo Antonioni, avec Mark Frechette, Daria Halprin — 1h50min, VO, 2k
À la suite d'une révolte estudiantine, Mark s'enfuit dans le désert de la Vallée de la Mort. Il y rencontre Daria, rejetant également cette société conservatrice qui ne répond pas à leurs aspirations.

Quatre nuits d'un rêveur

1971. Réalisateur : Robert Bresson, avec Isabelle Weingarten, Guillaume des Forêts — 1h27min, VO, 2k
Une nuit, à Paris, Jacques sauve Marthe d'un saut tragique du Pont-Neuf. Alors qu'ils se livrent l'un à l'autre, ils décident de se revoir. Durant quatre soirées, Jacques réalise qu'il tombe profondément amoureux. Mais qu'en est-il des sentiments de Marthe ?

Voyage au bout de l'enfer

1978. Réalisateur : Michael Cimino, avec Robert De Niro, Christopher Walken, Meryl Streep — 3h03min, VO, 2k
Entre Amérique et Vietnam, le parcours et le destin tragiques d'une bande d'amis soudés, confrontés aux horreurs et aux injustices de la guerre.

Les Moissons du ciel

1978. Réalisateur : Terrence Malick, avec Richard Gere, Brooke Adams, Sam Shepard — 1h34min, VO, 2k
Bill, ouvrier en fonderie, sa soeur Linda et sa petite amie Abby quittent Chicago pour le Texas où ils sont embauchés dans un grand domaine...

Risky Business

1983. Réalisateur : Paul Brickman, avec Tom Cruise, Rebecca De Mornay, Joe Pantoliano — 1h45min, VO, 35mm
Un adolescent profite d'un départ en congés de ses parents pour amener chez lui une sulfureuse call-girl qui va faire basculer sa vie...

Le Silence des agneaux

1991. Réalisateur : Jonathan Demme, avec Anthony Hopkins, Jodie Foster, Scott Glenn — 1h58min, VO, 2k
Clarice, jeune stagiaire du FBI, est désignée pour enquêter sur une série de meurtres épouvantables commis dans le Middle West par un tueur de femmes psychopathe connu sous le nom de Buffalo Bill.

Thelma & Louise

1991. Réalisateur : Ridley Scott, avec Susan Sarandon, Geena Davis, Harvey Keitel — 2h10min, VO, 2k
Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas.

Pulp Fiction

1994. Réalisateur : Quentin Tarantino, avec John Travolta, Samuel L. Jackson, Uma Thurman — 2h34min, VO, 2k
L'odyssée sanglante et burlesque de petits malfaîtres dans la jungle d'Hollywood à travers trois histoires qui s'entremêlent.

Seven

1995. Réalisateur : David Fincher, avec Brad Pitt, Morgan Freeman, Gwyneth Paltrow — 2h07min, VO, 2k
John Doe a décidé de nettoyer la société des maux qui la rongent en commettant sept meurtres basés sur les sept péchés capitaux.

Boogie Nights

1997. Réalisateur : Paul Thomas Anderson, avec Mark Wahlberg, Burt Reynolds, Julianne Moore — 2h33min, VO, 4k
Les aventures d'un jeune homme dans l'industrie californienne de la pornographie à la fin des années 70.

Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain

2001. Réalisateur : Jean-Pierre Jeunet avec Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz — 2h02min, VO, 2k
Amélie passe son temps à observer les gens et à laisser son imagination divaguer. Elle s'est fixée un but : faire le bien de ceux qui l'entourent.

Donnie Darko

2001. Réalisateur : Richard Kelly, avec Jake Gyllenhaal, Jena Malone, Drew Barrymore — 1h53min, VO, 2k
Donnie est un adolescent pas comme les autres. Introverti et émotionnellement perturbé, il entretient une amitié avec un lapin géant que lui seul peut voir...

Little Miss Sunshine

2006. Réalisateur : Jonathan Dayton, avec Abigail Breslin, Greg Kinnear, Paul Dano — 1h41min, VO, 2k
Une famille est déterminée à ce que leur plus jeune fille participe à la finale du concours Little Miss Sunshine. Pour cela, ils décident de faire le voyage à bord de leur van Volkswagen...

Dear you

2026. Réalisateur : Hongchun Lan, avec Sitong Li, Yantong Wang, Shaoqing Wu — 1h58min, VO, 2k
Xiaowei se rend en Thaïlande pour retrouver son "grand-père milliardaire" disparu à cause de dettes, mais découvre que celui qui correspondait avec sa grand-mère n'est pas son mari.

SORTIES NATIONALES



Enamorada

1946. Réalisateur : Emilio Fernandez, avec Maria Félix, Pedro Armendariz — 1h36min, VO, 4k à partir du 5 août

Le Bon, la Brute et le Truand

1966. Réalisateur : Sergio Leone, avec Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef — 2h41min, VO, 4k à partir du 5 août

Allons donc, papa !

1951. Réalisateur : Vincente Minnelli, avec Spencer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett — 1h22min, VO, 4k à partir du 19 août

Robocop

1987. Réalisateur : Paul Verhoeven, avec Peter Weller, Nancy Allen, Dan O'Herlihy — 1h42min, VO, 2k à partir du 26 août

Trainspotting

1996. Réalisateur : Danny Boyle, avec Ewan McGregor, Ewen Bremner, Jonny Lee Miller — 1h33min, VO, 2k à partir du 2 septembre

SERGIO LEONE

Pour une poignée de dollars

1964. Réalisateur : Sergio Leone, avec Clint Eastwood, Gian Maria Volontè, Marianne Koch — 1h39min, VO, 35mm

Et pour quelques dollars de plus

1965. Réalisateur : Sergio Leone, avec Clint Eastwood, Lee Van Cleef — 2h12min, VO, 35mm

Il était une fois dans l'Ouest

1968. Réalisateur : Sergio Leone, avec Henry Fonda, Charles Bronson, Claudia Cardinale — 2h55min, VO, 2k

Il était une fois la révolution

1971. Réalisateur : Sergio Leone, avec James Coburn, Rod Steiger, Romolo Valli — 2h37min, VO, 35mm

BRIAN DE PALMA

Phantom of the Paradise 1974. Réal. : Brian De Palma, avec William Finley, Paul Williams — 1h31 min, VO, 2k

Carrie au bal du diable 1976. Réal. : Brian De Palma, avec Sissy Spacek, Piper Laurie — 1h38min, VO, 2k

Pulsions 1980. Réal. : Brian De Palma, avec Michael Caine, Angie Dickinson — 1h44min, VO, 2k

Blow Out 1981. Réal. : Brian De Palma, avec John Travolta, Nancy Allen — 1h48min, VO, 2k

Scarface 1983. Réal. : Brian De Palma, avec Al Pacino, Michelle Pfeiffer — 2h50min, VO, 2k

L'Impasse 1993. Réal. : Brian De Palma, avec Al Pacino, Sean Penn — 2h24min, VO, 2k

WONG KAR-WAI

As Tears Go By 1988. Réal. : Wong Kar-wai, avec Maggie Cheung, Andy Lau, Jacky Cheung — 1h42min, VO, 2k

Nos années sauvages 1990. Réal. : Wong Kar-wai, avec Leslie Cheung, Maggie Cheung — 1h35min, VO, 2k

Chungking Express 1994. Réal. : Wong Kar-wai, avec Brigitte Lin, Takeshi Kaneshiro — 1h42min, VO, 2k

Les Anges déchus 1995. Réal. : Wong Kar-wai, avec Charlie Yeung, Takeshi Kaneshiro — 1h36min, VO, 2k

Happy Together 1997. Réal. : Wong Kar-wai, avec Leslie Cheung, Tony Leung — 1h36min, VO, 2k

In the Mood for Love 2000. Réal. : Wong Kar-wai, avec Maggie Cheung, Tony Leung — 1h38min, VO, 2k

MARTIN SCORSESE

Raging Bull 1980. Réal. : Martin Scorsese, avec Robert De Niro, Cathy Moriarty, Joe Pesci — 2h09min, VO, 2k

After Hours 1985. Réal. : Martin Scorsese, avec Griffin Dunne, Rosanna Arquette — 1h37min, VO, 2k

Les Affranchis 1990. Réal. : Martin Scorsese, avec Ray Liotta, Robert De Niro, Joe Pesci — 2h25min, VO, 2k

Casino 1995. Réal. : Martin Scorsese, avec Robert De Niro, Sharon Stone, Joe Pesci — 2h58min, VO, 2k

FRANCIS FORD COPPOLA

Le Parrain 1972. Réal. : Francis Ford Coppola, avec Marlon Brando, Al Pacino, James Caan — 2h55min, VO, 2k

Apocalypse Now 1979. Réal. : Francis Ford Coppola, avec Martin Sheen, Frederic Forrest — 3h02min, VO, 2k

DARREN ARONOFSKY

Requiem for a Dream 2000. Réal. : Darren Aronofsky, avec Jared Leto, Ellen Burstyn — 1h42min, VO, 2k

Black Swan 2010. Réal. : Darren Aronofsky avec Natalie Portman, Mila Kunis — 1h48min, VO, 2k