

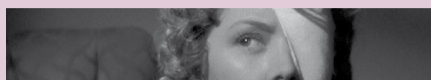
SPRING BREAK



Assurance sur la mort

1944. Réalisateur : Billy Wilder, avec Fred MacMurray, Barbara Stanwyck — 1h47min, VO, 2k

Walter Neff, un employé d'une compagnie d'assurances, tombe amoureux de sa cliente Phyllis Dietrichson qui réussit à le convaincre d'échafauder avec elle un plan pour supprimer son mari encombrant et violent et ainsi partager avec elle l'assurance-vie de ce dernier.



Règlement de comptes

1953. Réalisateur : Fritz Lang, avec Peter Whitney, Glenn Ford, Gloria Grahame — 1h29min, VO, 2k

Le policier Duncan se suicide en laissant une lettre où il révèle la corruption de l'administration de la ville qui est sous la coupe d'un gangster. Dave Bannon pense qu'il y a une autre raison au suicide de son collègue...



La Poursuite impitoyable

1966. Réalisateur : Arthur Penn, avec Marlon Brando, Robert Redford, Jane Fonda — 2h14min, VO, 2k

Au Texas, le retour d'un évadé de prison dans sa ville natale déchaîne les passions. Le shérif se promet de trouver le fugitif avant que la foule ne s'en empare.



Le Point de non-retour

1967. Réalisateur : John Boorman, avec Lee Marvin, Angie Dickinson, Keenan Wynn — 1h32min, VO, 2k

C'est pour le compte de son ami Reese que Walker, accompagné de sa femme, récupère un magot dans la prison désaffectée d'Alcatraz. L'opération réussit. Reese abat Walker et emmène sa femme...



Le Lauréat

1967. Réalisateur : Mike Nichols, avec Anne Bancroft, Dustin Hoffman — 1h46min, VO, 2k

Un diplômé d'université désenchanté se retrouve tiraillé entre son amante plus âgée et la fille de cette dernière.



M.A.S.H.

1970. Réalisateur : Robert Altman, avec Donald Sutherland, Elliott Gould, Tom Skerritt — 1h56min, VO, 2k

De jeunes chirurgiens antimilitaristes aimant l'alcool et les femmes, se retrouvent en pleine guerre de Corée à l'hôpital militaire mobile où ils sèment la pagaille.



Soleil vert

1973. Réalisateur : Richard Fleischer, avec Charlton Heston, Edward G. Robinson — 1h37min, VO, 2k

Dans le monde ravagé par l'effet de serre et la surpopulation, un détective de la police de New York enquête sur le meurtre du PDG d'une grande entreprise.



Mélodie pour un tueur

1978. Réalisateur : James Toback, avec Harvey Keitel, Tisa Farrow, Jim Brown — 1h31min, VO, 2k

Jimmy est à la fois un pianiste aux grandes ambitions et un brutal recouvrer de dettes qui officie pour le compte de son père, un redoutable mafieux. Il est divisé entre ses deux existences qui vont bientôt s'entrechoquer...



Enquête sur une passion

1980. Réalisateur : Nicolas Roeg, avec Art Garfunkel, Theresa Russell, Harvey Keitel — 2h03min, VO, 2k

À Vienne, un jeune professeur en psychanalyse éprouve une passion obsessionnelle pour une jeune femme mystérieuse qui ne peut s'assouvir car elle se refuse souvent à lui. Un soir, il appelle la police car elle a tenté de se suicider.



Blade Runner

1982. Réalisateur : Ridley Scott, avec Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young — 1h57min, VO, 2k

Fin du XXe siècle, des milliers d'hommes et de femmes partent à la conquête de l'espace, fuyant les mégapoles devenues insalubres. Sur les colonies, une nouvelle race d'esclaves voit le jour : les répliquants, des androïdes que rien ne peut distinguer de l'être humain.



Cinema Paradiso

1988. Réalisateur : Giuseppe Tornatore, avec Philippe Noiret, Jacques Perrin — 2h04min, VO, 2k

Un cinéaste se souvient de son enfance : son immense amour pour les images au cinéma de son village natal et sa profonde amitié avec le projectionniste.



Le Cercle des poètes disparus

1989. Réalisateur : Peter Weir, avec Robin Williams, Ethan Hawke, Robert Sean Leonard — 2h08min, VO, 2k

Un professeur de lettres provoque une révolution dans un collège conservateur de la Nouvelle-Angleterre, prenant à rebours les méthodes en vigueur.



Entretien avec un vampire

1994. Réalisateur : Neil Jordan, avec Tom Cruise, Brad Pitt, Stephen Rea — 2h03min, VO, 2k

Au XXe siècle, un journaliste enregistre le témoignage de Louis de Pointe du Lac, un vampire âgé de deux cents ans, qui lui raconte sa rencontre avec Lestat de Lioncourt et leurs vies d'immortels.



Usual Suspects

1995. Réalisateur : Bryan Singer, avec Kevin Spacey, Chazz Palminteri — 1h46min, VO, 2k

Suite à une mystérieuse dénonciation, cinq criminels se retrouvent en garde à vue. Plus tard, engagés sur un coup par le génie du crime Kayser Soze, les cinq hommes sont pris au piège d'une machination diabolique.



Minuit dans le jardin du bien et du mal

1997. Réalisateur : Clint Eastwood, avec James Gandolfini, John Cusack — 2h35min, VO, 35mm

John est envoyé par son magazine à Savannah pour couvrir la grande fête qu'organise chaque Noël John Williams, antiquaire et collectionneur d'art, dans sa résidence légendaire...



The Cruise

1998. Réalisateur : Bennett Miller avec Timothy 'Speed' Levitch 1h16min, VO, 2k

Timothy "Speed" Levitch, guide touristique excentrique new-yorkais, transforme chacune de ses visites en une véritable performance.



Matrix

1999. Réalisatrices : Lana Wachowski, Lilly Wachowski, avec Keanu Reeves, Laurence Fishburne — 2h16min, VO, 2k

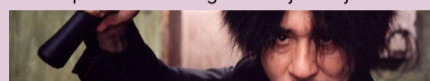
Programmeur anonyme, Thomas Anderson est aussi l'un des pirates les plus recherchés du cyberspace. Il est contacté par un certain Morpheus. Ensemble, ils se lancent dans une lutte sans retour contre la Matrice et ses terribles agents...



Memories of Murder

2003. Réalisateur : Bong Joon Ho, avec Song Kang-Ho, Kim Sang-kyung — 2h11min, VO, 2k

Le corps d'une jeune femme violée puis assassinée est retrouvé dans la campagne. Deux mois plus tard, d'autres crimes similaires ont lieu. Dans un pays qui n'a jamais connu de telles atrocités, la rumeur d'actes commis par un serial killer grandit de jour en jour.



Old Boy

2003. Réalisateur : Park Chan-Wook, avec Min-sik Choi, Yoo Ji-tae, Kang Hye-Jeong — 2h, VO, 2k

Un père de famille est enlevé sans raison et séquestré dans une cellule. Il apprend par la télévision qu'il est accusé du meurtre de sa femme. Relâché 15 ans plus tard, il est contacté par celui qui l'avait enlevé.



Eternal Sunshine of the Spotless Mind

2004. Réalisateur : Michel Gondry, avec Jim Carrey, Kate Winslet — 1h48min, VO, 2k

Un couple qui se sépare a recours à une procédure médicale pour effacer tout souvenir de leur relation.



Les Fils de l'homme

2006. Réalisateur : Alfonso Cuarón, avec Clive Owen, Clare-Hope Ashitey, Julianne Moore — 1h49min, VO, 2k

Dans une société futuriste où les êtres humains ne parviennent plus à se reproduire, une femme tombe enceinte et devient par la même occasion la personne la plus enviée et la plus recherchée de la Terre. Un homme est chargé de sa protection...



Into the Wild

2007. Réalisateur : Sean Penn, avec Emile Hirsch, Marcia Gay Harden — 2h28min, VO, 2k

Le jeune idéaliste Christopher McCandless abandonne la vie que la plupart d'entre nous connaît pour les contrées sauvages de l'Alaska.



La La Land

2016. Réalisateur : Damien Chazelle, avec Ryan Gosling, Emma Stone — 2h08min, VO, 2k

Tout en naviguant dans leurs carrières à Los Angeles, un pianiste et une actrice tombent amoureux tandis qu'ils essaient de concilier leurs aspirations pour l'avenir.



Aftersun

2022. Réalisatrice : Charlotte Wells avec Paul Mescal, Frankie Corio, Celia Rowland-Hall — 1h42min, VO, 2k

Avec mélancolie, Sophie se remémore les vacances d'été passées avec son père vingt ans auparavant. Qui était réellement cet homme ?

Manchester by the Sea

2016. Réalisateur : Kenneth Lonergan, avec Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler — 2h17min, VO, 2k

Après la mort subite de Joe, son frère aîné, Lee devient le tuteur légal de son neveu. Il doit faire face à un passé tragique qui l'a séparé de sa femme Randi ainsi que de la communauté où il est né et a été élevé.

Once Upon a Time... in Hollywood

2019. Réalisateur : Quentin Tarantino, avec Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie — 2h41min, VO, 2k

En 1969, un acteur et sa doublure voient leur carrière péricliter au sein d'une usine à rêves qui change, entre le mouvement hippie et l'arrivée d'un gourou.

SORTIES NATIONALES



Walkabout 1971. Réalisateur : Nicolas Roeg, avec Jenny Agutter, Luc Roeg, David Gulpill — 1h40min, VO, 2k

Deux adolescents se retrouvent abandonnés dans le bush. Dans le désert hostile, ils rencontrent un jeune Aborigène en plein « walkabout », une errance initiatique rituelle.

La Tarentule au ventre noir

1971. Réalisateur : Paolo Cavara avec Giancarlo Giannini, Stefania Sandrelli, Barbara Bach — 1h39min, VO, 2k

L'inspecteur Tellini est sommé de résoudre une affaire de meurtre sordide. C'est alors qu'un nouveau crime survient, au mode opératoire similaire...

Torso 1973. Réalisateur : Sergio Martino, avec John Richardson, Luc Merenda — 1h33min, VO, 2k

Une série de meurtres charnels choque l'université de Pérouse quand un tueur en série sadique se met à étrangler de belles étudiantes avec un foulard.

INGMAR BERGMAN

Jeux d'été 1951. Réal. : Ingmar Bergman avec Maj-Britt Nilsson, Birger Malmsten — 1h36min, VO, 2k

Monika 1953. Réal. : Ingmar Bergman avec Harriet Andersson, Lars Ekborg, John Harryson — 1h36min, VO, 2k

Le Septième Sceau 1957. Réal. : Ingmar Bergman avec Max von Sydow, Nils Poppe — 1h36min, VO, 2k

Les Fraises sauvages 1957. Réal. : Ingmar Bergman avec Victor Sjöström, Bibi Andersson — 1h32min, VO, 2k

Persona 1966. Réal. : Ingmar Bergman avec Bibi Andersson, Liv Ullmann — 1h23min, VO, 2k

Cris et Chuchotements 1972. Réal. : Ingmar Bergman avec Ingrid Thulin, Liv Ullmann — 1h32min, VO, 2k

Scènes de la vie conjugale 1974. Réal. : Ingmar Bergman avec Liv Ullmann, Erland Josephson — 2h49min, VO, 2k

Sonate d'automne 1978. Réal. : Ingmar Bergman avec Ingrid Bergman, Liv Ullmann — 1h39min, VO, 2k

STANLEY KUBRICK

Les Sentiers de la gloire 1957. Réal. : Stanley Kubrick, avec Kirk Douglas, Ralph Meeker — 1h28min, VO, 2k

Docteur Folamour 1964. Réal. : Stanley Kubrick, avec Peter Sellers, George C. Scott — 1h35min, VO, 2k

2001: L'Odyssée de l'espace 1968. Réal. : Stanley Kubrick, avec Keir Dullea, Gary Lockwood — 2h29min, VO, 2k

Orange mécanique 1971. Réal. : Stanley Kubrick, avec Malcolm McDowell, Adrienne Corri — 2h16min, VO, 2k

Barry Lyndon 1975. Réal. : Stanley Kubrick, avec Ryan O'Neal, Marisa Berenson, Patrick Magee — 3h05min, VO, 2k

Shining 1980. Réal. : Stanley Kubrick, avec Jack Nicholson, Shelley Duvall — 2h26min, VO, 2k

Eyes Wide Shut 1999. Réal. : Stanley Kubrick, avec Tom Cruise, Nicole Kidman — 2h39min, VO, 2k

SIDNEY LUMET

Douze Hommes en colère 1957. Réal. : Sidney Lumet, avec Henry Fonda, Martin Balsam — 1h36min, VO, 2k

Point limite 1964. Réal. : Sidney Lumet, avec Henry Fonda, Walter Matthau — 1h52min, VO, 2k

Un après-midi de chien 1975. Réal. : Sidney Lumet, avec Al Pacino, John Cazale — 2h05min, VO, 2k

Daniel 1983. Réal. : Sidney Lumet, avec Timothy Hutton, Ellen Barkin — 2h10min, VO, 2k

À bout de course 1988. Réal. : Sidney Lumet, avec River Phoenix, Judd Hirsch — 1h56min, VO, 2k

DAVID LYNCH

Blue Velvet 1986. Réal. : David Lynch, avec Kyle MacLachlan, Dennis Hopper, Laura Dern — 2h, VO, 2k

Mulholland Drive 2001. Réal. : David Lynch, avec Laura Harring, Naomi Watts — 2h27min, VO, 2k

SATOSHI KON

Millennium Actress 2001. Film d'animation. Réal. : Satoshi Kon — 1h28min, VO, 4k

Tokyo Godfathers 2003. Film d'animation. Réal. : Satoshi Kon — 1h32min, VO, 4k

Paprika 2006. Film d'animation. Réal. : Satoshi Kon 1h30min, VO, 4k

PAUL THOMAS ANDERSON

Magnolia 1999. Réal. : Paul Thomas Anderson avec Tom Cruise, William H. Macy, Julianne Moore — 3h08min, VO, 35mm

Phantom Thread 2017. Réal. : Paul Thomas Anderson avec Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps — 2h10min, VO, 2k

écoles
CINÉMA · CLUB

15.04.2026 — 26.05.2026

VOIR LES HORAIRES SUR LE SEMAINE

HORAIRES



PROGRAMME



écoles
CINÉMA · CLUB

23 rue des Écoles, Paris 5^e

01 43 25 72 07

Plein Tarif : 10 € | Tarif Réduit : 8 € (étudiants, seniors et chômeurs) | Tarif : 26 ans : 6 € | -15 ans : 5 €

Tarif groupe : 5 € | Carte "Paris cinéma club" : 60 € (10 entrées) | UGC Illimité | CinéPass

📞 : pariscinemaclub | 📧 : contact@pariscinemaclub.com | 🌐 : www.pariscinemaclub.com



Bon Voyage !

My Own Private Idaho

1991. Réalisateur : Gus Van Sant, avec River Phoenix, Keanu Reeves, James Russo — 1h44min, VO, 2k

Entre l'Idaho et l'Italie, le périple d'un jeune homosexuel narcoleptique et de son ange gardien, tous deux toxiques et prostitués. Une histoire d'amour éperdue, traversée par un rêve de liberté.

Fargo

1996. Réalisateur : Joel Coen, Ethan Coen, avec William H. Macy, Frances McDormand — 1h38min, VO, 2k

Un vendeur de voitures d'occasion endetté fait enlever sa femme par deux petites frappes afin de toucher la rançon qui sera versée par son riche beau-père. Mais le plan ne va pas résister longtemps à l'épreuve des faits et au flair d'une policière enceinte...