



La Collectionneuse

1967. Réalisateur : Éric Rohmer avec Patrick Bauchau, Haydée Politoff, Daniel Pommereulle — 1h29min, VO, 2k
À Saint-Tropez, un jeune homme rencontre une fille, belle et libre, qui collectionne les garçons.



Ma nuit chez Maud

1969. Réalisateur : Éric Rohmer avec Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian — 1h50min, VO, 2k
Deux hommes, un marxiste et un ingénieur catholique, se retrouvent lors d'une soirée chez Maud et parlent philosophie. L'ingénieur est contraint de passer la nuit chez la jeune femme.



Le Genou de Claire

1970. Réalisateur : Éric Rohmer avec Jean-Claude Brialy, Aurora Cornu, Laurence de Monaghan — 1h50min, VO, 2k
Jérôme, trente-cinq ans, attaché d'ambassade, se rend près d'Annecy pour vendre la propriété familiale. Il y retrouve une ancienne amie, Aurora, romancière qui lui présente son hôtesse, Mme Walter et sa fille Laura, une lycéenne de seize ans.



L'Amour l'après-midi

1972. Réalisateur : Éric Rohmer avec Bernard Verley, Zouzou, Françoise Verley — 1h37min, VO, 2k
Bien que son épouse l'adore, un bourgeois est toujours tenté de courir après d'autres femmes.



Citizen Kane

1941. Réalisateur : Orson Welles avec Orson Welles, Joseph Cotten, Dorothy Comingore — 1h59min, VO, 2k
À la mort du milliardaire Charles Foster Kane, un grand magnat de la presse, Thompson, un reporter, enquête sur sa vie. Les contacts qu'il prend avec ses proches lui font découvrir un personnage gigantesque, mégalomane, égoïste et solitaire.

Casablanca

1942. Réalisateur : Michael Curtiz avec Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid — 1h42min, VO, 2k
Dans son night-club marocain, le cynique Rick ferme les yeux sur la misère de la Seconde Guerre mondiale jusqu'à ce que son ancienne amante, Ilsa Lund, entre dans la pièce, forçant Rick à choisir entre vivre avec la femme qu'il aime et devenir le héros dont elle a besoin.

Quand passent les cigognes

1957. Réalisateur : Mikhaïl Kalatozov avec Tatiana Samoilova, Aleksey Batalov, Vasilii Merkuryev — 1h37min, VO, 2k
Moscou, 1941. Veronika et Boris sont éperdument amoureux. Mais lorsque l'Allemagne envahit la Russie, Boris s'engage et part sur le front. Mark, son cousin, évite l'enrôlement et reste auprès de Veronika...

Diamants sur canapé

1961. Réalisateur : Blake Edwards avec Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal — 1h55min, VO, 2k
La jolie Holly cherche la compagnie des hommes riches alors que son voisin, écrivain en panne d'inspiration et fauché, est tombé sous son charme.

Eric Rohmer



La Femme de l'aviateur

1981. Réalisateur : Éric Rohmer avec Philippe Marlaud, Marie Rivière, Anne-Laure Meury — 1h44min, VO, 2k
Un matin, François voit Anne en compagnie d'un aviateur. L'après-midi, il reconnaît l'aviateur avec une autre femme et les suit. Il rencontre Lucie, une lycéenne curieuse et espiègle.



Le Beau Mariage

1982. Réalisateur : Éric Rohmer avec Béatrice Romand, André Dussollier, Feodor Atkine — 1h40min, VO, 2k
Sabine, étudiante, ne veut plus être la maîtresse de Simon. D'ailleurs, elle en a assez d'être cantonnée au rôle de maîtresse et décide de se marier. Avec qui, elle l'ignore : il s'agit avant tout de faire un beau mariage.



Pauline à la plage

1983. Réalisateur : Éric Rohmer avec Arielle Dombasle, Amanda Langlet, Pascal Gregory — 1h34min, VO, 2k
Après son divorce, Marion décide de terminer l'été sur la côte normande, en compagnie de sa cousine Pauline. Les deux jeunes femmes vont vivre des histoires d'amour inattendues...



Les Nuits de la pleine lune

1984. Réalisateur : Éric Rohmer avec Pascale Ogier, Tchéky Karyo, Fabrice Luchini — 1h40min, VO, 2k
Louise joue dangereusement avec les sentiments de ceux qu'elle séduit et Rémi, son compagnon, est le premier à en souffrir. Elle sera prise à son propre jeu le jour où Rémi en découvrira la clé.



Le Rayon vert

1986. Réalisateur : Éric Rohmer avec Marie Rivière, Vincent Gauthier, Rosette — 1h38min, VO, 2k
Les errances amoureuses d'une jeune femme qui découvre le fameux "rayon vert" dont parle Jules Verne, et la vie en rose.



L'Ami de mon amie

1987. Réalisateur : Éric Rohmer avec Emmanuelle Chaulet, Sophie Renoir, Anne-Laure Meury — 1h42min, VO, 2k
Blanche vient de s'installer à Cergy-Pontoise où elle travaille à la mairie. Lors d'une pause-déjeuner, elle rencontre Léa, une jeune femme sympathique qui va devenir son amie.



Conte de printemps

1990. Réalisateur : Éric Rohmer avec Anne Teyssedre, Florence Darel, Hugues Quester — 1h52min, VO, 2k
Pour ce premier conte des quatre saisons, "Conte de printemps", un chassé-croisé amical et amoureux entre un jeune professeur de philosophie et quelques personnages naviguant entre deux générations "libérées" de toute contrainte familiale.



Conte d'hiver

1992. Réalisateur : Éric Rohmer avec Charlotte Véry, Herve Furic, Michel Voletti — 1h54min, VO, 2k
Pour avoir confondu Levallois et Courbevoie, Félicie a perdu la trace de Charles, un amour de vacances avec qui elle a eu une petite fille. Quatre ans ont passé...



Conte d'été

1996. Réalisateur : Éric Rohmer avec Melvil Poupaud, Amanda Langlet, Gwenaëlle Simon — 1h53min, VO, 2k
Un jeune homme qui attend son amie pendant des vacances d'été à Dinard fait la connaissance de deux autres jeunes filles. Entre les trois, le cœur de Gaspard balance-t-il vraiment ?



Conte d'automne

1998. Réalisateur : Éric Rohmer avec Marie Rivière, Béatrice Romand, Alain Libolt — 1h52min, VO, 2k
Magali, la quarantaine, est viticultrice. Veuve, elle aime son travail mais souffre de la solitude depuis que ses enfants sont partis. Ses amies veulent lui trouver un mari sans qu'elle le sache.

Vive le Cinéma !

Le Mépris

1963. Réalisateur : Jean-Luc Godard avec Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Jack Palance, Fritz Lang — 1h43min, VO, 2k
Paul est engagé par un producteur pour retravailler l'adaptation cinématographique de L'Odyssée, en cours de tournage par Fritz Lang. Sa femme, Camille, le rejoint à Capri, mais leurs rapports s'enveniment.

Les Parapluies de Cherbourg

1964. Réalisateur : Jacques Demy avec Catherine Deneuve, Nino Castelnuovo, Anne Vernon — 1h31min, VO, 2k
Madame Emery et sa fille tiennent une boutique de parapluies. La jeune femme est amoureuse de Guy mais celui-ci part pour la guerre d'Algérie. Enceinte et poussée par sa mère, elle épouse un riche bijoutier.

The Thing

1982. Réalisateur : John Carpenter avec Kurt Russell, T.K. Carter, Wilford Brimley — 1h49min, VO, 2k
Au cœur de l'Antarctique, une équipe de chercheurs découvre un corps enfoui sous la neige depuis plus de 100 000 ans. Décongelée, la créature retourne à la vie en prenant la forme de celui qu'elle veut ; dès lors, le soupçon s'installe entre les hommes de l'équipe.

Brazil

1985. Réalisateur : Terry Gilliam avec Jonathan Pryce, Robert De Niro, Kim Greist — 2h22min, VO, 2k
Dans un monde sous haute surveillance, Sam, employé fidèle mais peu ambitieux du ministère de l'Information, se réfugie dans ses rêves, seule parade autorisée car invérifiable...

Le Silence des agneaux

1991. Réalisateur : Jonathan Demme avec Anthony Hopkins, Jodie Foster, Scott Glenn — 1h58min, VO, 2k
Clarice, jeune stagiaire du FBI, est désignée pour enquêter sur une série de meurtres épouvantables commis dans le Middle West par un tueur de femmes psychopathe connu sous le nom de Buffalo Bill.

Thelma et Louise

1991. Réalisateur : Ridley Scott avec Susan Sarandon, Geena Davis, Harvey Keitel — 2h10min, VO, 2k
Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas.

Requiem for a Dream

2000. Réalisateur : Darren Aronofsky avec Jared Leto, Ellen Burstyn, Jennifer Connelly — 1h50min, VO, 2k
Les utopies par stupéfiants de quatre habitants de Coney Island sont brisées lorsque leurs addictions s'aggravent.

Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain

2001. Réalisateur : Jean-Pierre Jeunet avec Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz — 2h02min, VO, 2k
Amélie, une jeune serveuse dans un bar de Montmartre, passe son temps à observer les gens et à laisser son imagination vaguer. Elle s'est fixé un but : faire le bien de ceux qui l'entourent.

Marie-Antoinette

2006. Réalisatrice : Sofia Coppola avec Kirsten Dunst, Jason Schwartzman, Rip Torn — 2h03min, VO, 35mm
Évocation de la vie de la reine d'origine autrichienne, épouse mal-aimée de Louis XVI, guillotinée en 1793.

Her

2013. Réalisateur : Spike Jonze avec Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson, Amy Adams — 2h06min, VO, 2k
Dans un avenir proche, un écrivain solitaire développe une relation improbable avec un système d'exploitation conçu pour répondre à tous ses besoins.

SORTIES NATIONALES



Pet Shop Days

2023. Réalisateur : Olmo Schnabel avec Dario Yazbek Bernal, Jack Iry, Camille Rowe — 1h40min, VO, 2k
Poussé par le désespoir, Alejandro, le fils rebelle d'une famille mexicaine, décide de tout quitter pour échapper à l'emprise de son père. À New York, il rencontre Jack, un jeune employé d'animalerie à l'univers tout aussi cabossé. Entre eux, l'attrance est immédiate et leur histoire d'amour les entraîne dans une spirale envoûtante au cœur des bas-fonds de Manhattan, entre excès, drogues et perte de repères...

TWST - Things We Said Today

2024. Documentaire. Réalisateur : Andrei Ujică — 1h26min, VO, 2k
Une chronique de la ville de New York entre le 13 et 15 août 1965, date de l'arrivée des Beatles dans la ville et de leur premier concert à guichets fermés au Shea Stadium du Queens.

HOMMAGE À ROBERT REDFORD

Nos plus belles années 1973. Réal : Sydney Pollack, avec Barbra Streisand, Robert Redford — 1h58min, VO, 2k

Les Trois Jours du Condor 1975. Réal : Sydney Pollack, avec Robert Redford, Faye Dunaway — 1h57min, VO, 2k

Les Hommes du président 1976. Réal : Alan J. Pakula, avec Dustin Hoffman, Robert Redford — 2h18min, VO, 2k

WONG KAR-WAI

Nos années sauvages 1990. Réal : Wong Kar-wai, avec Leslie Cheung, Maggie Cheung — 1h34min, VO, 2k

Chungking Express 1994. Réal : Wong Kar-wai, avec Brigitte Lin, Takeshi Kaneshiro — 1h37min, VO, 2k

Les Anges déchus 1995. Réal : Wong Kar-wai, avec Charlie Yeung, Takeshi Kaneshiro — 1h36min, VO, 2k

Happy Together 1997. Réal : Wong Kar-wai, avec Leslie Cheung, Tony Leung — 1h36min, VO, 2k

In the Mood for Love 2000. Réal : Wong Kar-wai, avec Maggie Cheung, Tony Leung — 1h38min, VO, 2k

WES ANDERSON

Rushmore 1998. Réal : Wes Anderson, avec Jason Schwartzman, Bill Murray — 1h33min, VO, 2k

La Famille Tenenbaum 2001. Réal : Wes Anderson, avec Gene Hackman, Gwyneth Paltrow — 1h49min, VO, 2k

La Vie aquatique 2004. Réal : Wes Anderson, avec Bill Murray, Owen Wilson, Cate Blanchett — 1h59min, VO, 2k

À bord du Darjeeling Limited 2007. Réal : Wes Anderson, avec Owen Wilson — 1h31min, VO, 2k

Moonrise Kingdom 2012. Réal : Wes Anderson, avec Bruce Willis — 1h34min, VO, 2k

The Grand Budapest Hotel

2014. Réal : Wes Anderson, avec Ralph Fiennes — 1h39min, VO, 2k

QUENTIN TARANTINO

Pulp Fiction 1994. Réal : Quentin Tarantino, avec John Travolta, Samuel L. Jackson — 2h34min, VO, 2k

Django Unchained 2012. Réal : Quentin Tarantino, avec Jamie Foxx, Christoph Waltz — 2h45min, VO, 2k

Les Huit salopards 2015. Réal : Quentin Tarantino, avec Samuel L. Jackson, Kurt Russell — 3h07min, VO, 2k

DAVID LYNCH

Blue Velvet 1986. Réal : David Lynch, avec Kyle MacLachlan, Dennis Hopper, Laura Dern — 2h, VO, 2k

Sailor et Lula 1990. Réal : David Lynch, avec Nicolas Cage, Laura Dern, Willem Dafoe — 2h04min, VO, 2k

Mulholland Drive 2001. Réal : David Lynch, avec Laura Harring, Naomi Watts — 2h27 min, VO, 2k

MARTIN SCORSESE

Taxi Driver 1976. Réal : Martin Scorsese, avec Robert De Niro, Jodie Foster, Harvey Keitel — 1h54min, VO, 2k

After Hours 1985. Réal : Martin Scorsese, avec Griffin Dunne, Rosanna Arquette — 1h37min, VO, 2k

BRIAN DE PALMA

Phantom of the Paradise 1974. Réal : Brian De Palma, avec William Finley — 1h32 min, VO, 2k

Blow Out 1981. Réal : Brian De Palma, avec John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow — 1h47 min, VO, 2k