

SUMMER OF LOVE



Jeux d'été

1951. Réalisateur : Ingmar Bergman avec Maj-Britt Nilsson, Birger Malmsten, Alf Kjellin — 1h36min, VO, 2k
Marie, danseuse de l'opéra, consulte le journal intime de l'homme qu'elle aimait, mort depuis treize ans, et se souvient des jours heureux passés auprès de lui.



Senso

1954. Réalisateur : Luchino Visconti avec Alida Valli, Farley Granger, Massimo Girotti — 2h03min, VO, 2k
À Venise. Sous l'occupation autrichienne, la comtesse Serpieri essaie d'empêcher un duel entre son cousin et un lieutenant autrichien dont elle devient la maîtresse.



Drôle de frimousse

1957. Réalisateur : Stanley Donen avec Audrey Hepburn, Fred Astaire, Kay Thompson — 1h43min, VO, 2k
Un défilé de mode improvisé dans une librairie entraîne une jeune libraire vers le monde de la mode.



Été violent

1959. Réalisateur : Valerio Zurlini avec Eleonora Rossi Drago, Jean-Louis Trintignant — 1h40min, VO, 2k
Carlo Caremoli, un jeune homme qui suit la foule, a trouvé des moyens d'éviter le service militaire. Puis, sur la plage, il rencontre Roberta, une veuve de guerre avec un enfant. La romance se développe entre eux.



L'Avventura

1960. Réalisateur : Michelangelo Antonioni avec Monica Vitti, Gabriele Ferzetti, Lea Massari — 2h24min, VO, 2k
Une femme disparaît lors d'une croisière sur la Méditerranée. Pendant les recherches, son fiancé et sa meilleure amie sont attirés l'un vers l'autre.



La Fille à la valise

1961. Réalisateur : Valerio Zurlini avec Claudia Cardinale, Jacques Perrin, Corrado Pani — 1h53min, VO, 2k
Attirée par le succès, Aïda une jeune danseuse de province, se laisse séduire par les belles promesses de Marcello, un don Juan qui se lasse bientôt d'elle.



Bonnie et Clyde

1967. Réalisateur : Arthur Penn avec Warren Beatty, Faye Dunaway — 1h51min, VO, 2k
Pendant la Grande Dépression, Bonnie et Clyde, sillonnent le pays en braquant des banques, et s'embarquent dans une cavale sanglante.



Les Demeiselles de Rochefort

1967. Réalisateur : Jacques Demy avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, Danielle Darrieux — 2h05min, VO, 2k
Deux sœurs quittent leur petite ville de bord de mer, Rochefort, à la recherche de romance.



Théorème

1968. Réalisateur : Pier Paolo Pasolini avec Silvana Mangano, Terence Stamp, Massimo Girotti — 1h38min, VO, 2k
Un beau jeune homme mystérieux séduit les membres d'une famille de la haute bourgeoisie qu'il bouleverse peu à peu.



La Piscine

1969. Réalisateur : Jacques Deray avec Alain Delon, Romy Schneider, Maurice Ronet, Jane Birkin — 2h, VO, 2k
Jean-Paul et Marianne forment un couple idéal et coulent des jours heureux jusqu'au jour où arrive Harry, accompagné de sa fille.



César et Rosalie

1972. Réalisateur : Claude Sautet avec Yves Montand, Romy Schneider, Sami Frey — 1h50min, VO, 2k
Chassés-croisés, amitiés et triangle amoureux entre Rosalie, son nouveau compagnon César et son ancien amant David.



Nos plus belles années

1973. Réalisateur : Sydney Pollack avec Barbra Streisand, Robert Redford, Bradford Dillman — 1h58min, VO, 2k
Deux personnes désespérées vivent une merveilleuse histoire d'amour, mais leurs opinions politiques et leurs convictions les séparent.



La Balade sauvage

1973. Réalisateur : Terrence Malick avec Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates — 1h35min, VO, 2k
Dans une petite ville perdue, une adolescente influençable et son petit ami plus âgé se lancent dans une tuerie dans le Dakota du Sud.



Julia

1977. Réalisateur : Fred Zinnemann avec Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Jason Robards — 2h06min, VO, 2k
À la demande d'un vieil et cher ami, la dramaturge Lillian Hellman entreprend une mission dangereuse de contrebande de fonds sous l'Allemagne nazie.



À nos amours

1983. Réalisateur : Maurice Pialat avec Sandrine Bonnaire, Maurice Pialat, Dominique Besnehard — 1h35min, VO, 2k
La famille d'une jeune fille fantasque cherche désespérément à la garder de ses penchants de plus en plus érotiques.



Paris, Texas

1984. Réalisateur : Wim Wenders avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski, Dean Stockwell — 2h27min, VO, 2k
Travis, un vagabond sans but disparu depuis quatre ans, sort du désert et doit se reconnecter avec la société, lui-même, sa vie et sa famille.



Le Rayon vert

1986. Réalisateur : Éric Rohmer avec Marie Rivière, Béatrice Romand — 1h38min, VO, 2k
Les errances amoureuses d'une jeune femme qui découvre le fameux "rayon vert" dont parle Jules Verne, et la vie en rose.



Dirty Dancing

1987. Réalisateur : Emile Ardolino avec Patrick Swayze, Jennifer Grey, Jerry Orbach — 1h40min, VO, 2k
Frédérique Houseman passe l'été à Catskills avec sa famille et tombe amoureuse du professeur de danse Johnny Castle.



À bout de course

1988. Réalisateur : Sidney Lumet avec River Phoenix, Judd Hirsch, Christine Lahti — 1h56min, VO, 2k
Traqués par la police pour avoir fait sauter une usine de napalm en protestation contre la guerre au Vietnam, Arthur et Annie Pope vivent dans la clandestinité. Leur fils se révolte contre cette vie.



Trois Couleurs : Rouge

1994. Réalisateur : Krzysztof Kieslowski avec Irène Jacob, Jean-Louis Trintignant — 1h36min, VO, 2k
Dernier volet de la trilogie tricolore, Rouge rassemble les pièces d'un puzzle à trois personnages, qu'un chien renversé va relier au fil des hasards et du destin.



Sur la route de Madison

1995. Réalisateur : Clint Eastwood avec Meryl Streep, Clint Eastwood, Annie Corley — 2h15min, VO, 2k
Le photographe Robert Kincaid erre dans la vie de la ménagère Francesca Johnson, pendant quatre jours, dans les années soixante.



Virgin Suicides

1999. Réalisatrice : Sofia Coppola avec James Woods, Kathleen Turner, Kirsten Dunst — 1h37min, VO, 2k
Un groupe de garçons est obsédé par cinq sœurs mystérieuses qui sont surprotégées par leurs parents stricts et très religieux.



Eternal Sunshine of the Spotless Mind

2004. Réalisateur : Michel Gondry, avec Jim Carrey, Kate Winslet — 1h48min, VO, 2k
Un couple qui se sépare a recours à une procédure médicale pour effacer tout souvenir de leur relation.



Harvey Milk

2008. Réalisateur : Gus Van Sant avec Sean Penn, Émile Hirsch, Josh Brolin — 2h08min, VO, 2k
Le film retrace les huit dernières années de la vie d'Harvey Milk. Dans les années 70, il fut le premier homme politique américain ouvertement gay à être élu, à San Francisco en Californie.



Mamma Mia!

2008. Réalisateur : Phyllida Lloyd avec Meryl Streep, Amanda Seyfried, Pierce Brosnan — 1h50min, VO, 2k
Une future mariée est à la recherche de son père dont sa mère ne veut pas révéler l'identité. Film adapté de la comédie musicale en hommage au groupe Abba.



Spring Breakers

2012. Réalisateur : Harmony Korine avec James Franco, Vanessa Hudgens, Selena Gomez — 1h34min, VO, 2k
Pour financer leur spring break, quatre jeunes filles braquent un fast-food. Après le casse, direction les fêtes alcoolisées des plages de Floride.



La La Land

2016. Réalisateur : Damien Chazelle, avec Ryan Gosling, Emma Stone — 2h08min, VO, 2k
Tout en naviguant dans leurs carrières à Los Angeles, un pianiste et une actrice tombent amoureux tout en essayant de concilier leurs aspirations pour l'avenir.



Call Me by Your Name

2017. Réalisateur : Luca Guadagnino avec Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg — 2h10min, VO, 2k
Une romance s'épanouit entre un élève de dix-sept ans et un homme plus âgé embauché comme assistant de recherche de son père.



Aftersun

2022. Réalisatrice : Charlotte Wells avec Paul Mescal, Frankie Corio, Celia Rowson-Hall — 1h42min, VO, 2k
Avec mélancolie, Sophie se remémore les vacances d'été passées avec son père vingt ans auparavant. Qui était réellement cet homme qu'elle a le sentiment de ne pas connaître ?

SORTIE NATIONALE



Les Roseaux sauvages

SORTIE LE 2 JUILLET

1994. Réalisateur : André Téchiné avec Élodie Bouchez, Gaël Morel, Stéphane Rideau — 1h50min, VO, 2k
En pleine guerre d'Algérie, l'irruption d'un pied-noir exilé bouleverse la vie paisible de l'internat où il est accueilli. Entre Maïté, Serge, François et Henri, les passions politiques se mêlent aux passions amoureuses...

CANNES FEVER

La Nuit du chasseur 1955. Réal. : Charles Laughton, avec Robert Mitchum — 1h32min, VO, 2k

Un homme et une femme 1966. Réal. : Claude Lelouch, avec Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant — 1h42min, VO, 2k

Blow-Up 1966. Réal. : Michelangelo Antonioni, avec David Hemmings, Vanessa Redgrave — 1h51min, VO, 2k

Taxi Driver 1976. Réal. : Martin Scorsese, avec Robert De Niro, Cybill Shepherd, Jodie Foster — 1h54min, VO, 2k

Possession 1981. Réal. : Andrzej Zulawski, avec Isabelle Adjani, Sam Neill — 2h02min, VO, 2k

Cinema Paradiso 1989. Réal. : Giuseppe Tornatore avec Philippe Noiret, Jacques Perrin — 1h58min, VO, 2k

Usual Suspects 1995. Réal. : Bryan Singer, avec Kevin Spacey, Chazz Palminteri — 1h46min, VO, 2k

Millennium Mambo 2001. Réal. : Hou Hsiao-hsien, avec Qi Shu, Jack Kao — 1h59min, VO, 2k

Old Boy 2004. Réal. : Park Chan-wook, avec Choi Min-sik, Yoo Jitae, Gang Hye-jung. — 1h59min, VO, 2k

No Country for Old Men 2007. Réal. : Joel Coen et Ethan Coen, avec Tommy Lee Jones, Javier Bardem, Josh Brolin — 2h02min, VO, 2k

Melancholia 2011. Réal. : Lars von Trier, avec Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg — 2h16min, VO, 2k

Only Lovers Left Alive 2013. Réal. : Jim Jarmusch, avec Tom Hiddleston, Tilda Swinton — 2h03min, VO, 2k

ROBERT BRESSON

Journal d'un curé de campagne 1951. Réal. : Robert Bresson, avec Claude Laydu, Nicole Ladmiral — 1h57min, VO, 2k

Un condamné à mort s'est échappé 1956. Réal. : Robert Bresson, avec François Leterrier, Charles Le Clainche — 1h39min, VO, 2k

Pickpocket 1959. Réal. : Robert Bresson, avec Martin Lassalle, Marika Green — 1h16min, VO, 2k

Au hasard Balthazar 1966. Réal. : Robert Bresson, avec Anne Wiazemsky — 1h36min, VO, 2k

Mouchette 1967. Réal. : Robert Bresson, avec Nadine Nortier, Jean-Claude Guilbert — 1h18min, VO, 2k

Le Diable probablement 1977. Réal. : Robert Bresson, avec Antoine Monnier — 1h40min, VO, 2k

STANLEY KUBRICK

2001: L'Odyssée de l'espace 1968. Réal. : Stanley Kubrick, avec Keir Dullea — 2h29 min, VO, 2k

Orange mécanique 1972. Réal. : Stanley Kubrick, avec Malcolm McDowell — 2h16 min, VO, 2k

Full Metal Jacket 1987. Réal. : Stanley Kubrick, avec Matthew Modine — 1h56 min, VO, 2k

Eyes Wide Shut 1999. Réal. : Stanley Kubrick, avec Tom Cruise, Nicole Kidman — 2h39min, VO, 2k

TOUJOURS À L'AFFICHE

Rashômon 1950. Réal. : Akira Kurosawa, avec Toshirô Mifune, Masayuki Mori — 1h28min, VO, 2k

Mais ne nous délivrez pas du mal 1971. Réal. : Joël Seria, avec Jeanne Goupil, Catherine Wagener, Bernard Dheran — 1h40min, VO, 2k

Blade Runner 1982. Réal. : Ridley Scott, avec Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young — 1h57min, VO, 2k

Mississippi Burning 1988. Réal. : Alan Parker, avec Willem Dafoe, Gene Hackman — 2h08min, VO, 2k

Paprika 2006. Film d'animation. Réalisateur : Satoshi Kon — 1h30min, VO, 2k

écoles
CINÉMA · CLUB

18.06.2025 — 15.07.2025
VOIR LES HORAIRES SUR LE SEMAINIER

HORAIRES



PROGRAMME



écoles
CINÉMA · CLUB

23 rue des Écoles, Paris 5^e
01 43 25 72 07

Plein Tarif : 10 € | Tarif Réduit : 8 € (étudiants, seniors et chômeurs) | Tarif : 26 ans : 6 € | -15 ans : 5 €

Tarif groupe : 5 € | Carte "Paris cinéma club" : 60 € (10 entrées) | UGC illimité | CinéPass

contact@pariscinemaclub.com | www.pariscinemaclub.com



Île de France

PARIS