



God Save the King

À PARTIR DU 2 AVRIL



Le Gang des tueurs

1948. Réalisateur : John Boulting, avec Willie Watson, Richard Attenborough, William Hartnell — 1h32min, VO, 2k
Pinkie Brown, truand actif dans une petite ville, tue un journaliste. Une jeune serveuse détient un indice qui permettrait de l'identifier, et Pinkie décide de l'épouser pour l'empêcher de parler.



Pandora

1951. Réalisateur : Albert Lewin, avec James Mason, Ava Gardner, Nigel Patrick — 2h06min, VO, 2k
Une femme séduisante tombe amoureuse d'un capitaine de navire mystérieux.



La Solitude du coureur de fond

1962. Réalisateur : Tony Richardson, avec Michael Redgrave, Tom Courtenay, Alec McCowen — 1h44min, VO, 2k
Un jeune délinquant dans une école de redressement impressionne son gouverneur par sa capacité à courir et est poussé à participer à la prochaine course, mais doit faire face aux moqueries de ses camarades.



Fahrenheit 451

1966. Réalisateur : François Truffaut, avec Oskar Werner, Julie Christie, Cyril Cusack — 1h52min, VO, 2k
Dans un avenir oppressif, un pompier dont le travail consiste à détruire tous les livres se met à s'interroger sur sa tâche.



Le Messager

1971. Réalisateur : Joseph Losey, avec Julie Christie, Alan Bates, Dominic Guard — 1h56min, VO, 2k
À l'été 1900, Leo est invité par un camarade de classe à passer des vacances dans le château de sa famille. Le jeune garçon devient le messager de la correspondance clandestine entre la sœur de son ami et un fermier du voisinage.



Kes

1969. Réalisateur : Ken Loach, avec David Bradley, Lynne Perrie, Freddie Fletcher — 1h50min, VO, 2k
Billy est un petit garçon solitaire qui n'aime pas trop l'école. Un jour d'école buissonnière, il découvre un faucon, qu'il tente d'apprivoiser en secret.



A Bigger Splash

1973. Réalisateur : Jack Hazan, avec David Hockney, Peter Schlesinger, Mo Mac Dermott — 1h46min, VO, 2k
À travers un fascinant mélange de fiction et de documentaire, A Bigger Splash nous emmène dans l'univers du peintre anglais David Hockney et révèle les liens qu'entretient la vie et la création.



Ne vous retournez pas

1973. Réalisateur : Nicolas Roeg, avec Donald Sutherland, Julie Christie, Hilary Mason — 1h52min, VO, 2k
Un couple marié fait le deuil de la mort de leur fille et rencontrent deux sœurs âgées, dont l'une est médium et apporte un avertissement venant de l'au-delà.



The Wicker Man

1973. Réalisateur : Robin Hardy, avec Edward Woodward, Christopher Lee, Diane Cilento — 1h24min, VO, 2k
Un sergent de police est envoyé dans un village insulaire écossais à la recherche d'une fille disparue qui, selon les habitants, n'aurait jamais existé. Plus étrange encore sont les rites qui s'y déroulent.



Babylon

1980. Réalisateur : Franco Rosso, avec Brinsley Forde, Karl Howman, Trevor Laird — 1h35min, VO, 2k
Blue est à l'avant-garde d'un système de son reggae basé dans l'ouest de Londres. Le film capte les épreuves et les tribulations de jeunes noirs dans la ville troublée de Londres au début des années 1980.



Brazil

1985. Réalisateur : Terry Gilliam, avec Jonathan Pryce, Robert De Niro, Kim Greist — 2h22min, VO, 2k
Dans un monde rétro-futuriste, un bureaucrate tente de corriger une erreur administrative et devient un ennemi de l'État.



My Beautiful Laundrette

1985. Réalisateur : Stephen Frears, avec Gordon Warnecke, Daniel Day-Lewis, Saeed Jaffrey — 1h38min, VO, 2k
Un Britannique pakistanais ambitieux et son petit ami blanc s'efforcent de réussir et d'espérer lorsqu'ils ouvrent une laverie glamour.



Retour à Howards End

1992. Réalisateur : James Ivory, avec Anthony Hopkins, Emma Thompson, Vanessa Redgrave — 2h20min, VO, 2k
Les sœurs Margaret et Helen Schlegel, issues de la classe moyenne anglaise, font la rencontre des Wilcox, une riche famille bourgeoise.



Trainspotting

1996. Réalisateur : Danny Boyle, avec Ewan McGregor, Ewen Bremner, Jonny Lee Miller — 1h34min, VO, 2k
Les aventures tragi-comiques de Mark Renton, junkie d'Édimbourg, qui va tenter de se séparer de sa bande de copains, losers, menteurs, psychopathes et voleurs.



Phantom Thread

2017. Réalisateur : Paul Thomas Anderson, avec Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville — 2h11min, VO, 2k
Dans les années 50 à Londres, Reynolds Woodcock est un couturier renommé dont la vie fastidieuse est perturbée par une jeune femme résolue, Alma, qui devient sa muse et sa maîtresse.

WES ANDERSON



Rushmore 1998. Réal : Wes Anderson, avec Jason Schwartzman, Bill Murray — 1h33min, VO, 2k

La Famille Tenenbaum 2001. Réal : Wes Anderson, avec Gene Hackman, Gwyneth Paltrow — 1h49min, VO, 2k

À bord du Darjeeling Limited 2007. Réal : Wes Anderson, avec Owen Wilson — 1h31min, VO, 2k

Moonrise Kingdom 2012. Réal : Wes Anderson, avec Bruce Willis — 1h34min, VO, 2k

The Grand Budapest Hotel 2014. Réal : Wes Anderson, avec Ralph Fiennes — 1h39min, VO, 2k

DAVID LYNCH IS DREAMING

Blue Velvet 1986. Réal : David Lynch, avec Kyle MacLachlan, Dennis Hopper, Laura Dern — 2h, VO, 2k

Sailor et Lula 1990. Réal : David Lynch, avec Nicolas Cage, Laura Dern, Diane Lane — 2h04min, VO, 2k

Mulholland Drive 2001. Réal : David Lynch, avec Justin Theroux, Naomi Watts — 2h27min, VO, 2k

WONG KAR-WAI

Nos années sauvages 1990. Réal : Wong Kar-wai, avec Leslie Cheung, Maggie Cheung — 1h34min, VO, 2k

Chungking Express 1994. Réal : Wong Kar-wai, avec Brigitte Lin, Takeshi Kaneshiro — 1h42min, VO, 2k

Les Anges déchus 1995. Réal : Wong Kar-wai, avec Charlie Yeung, Takeshi Kaneshiro — 1h36min, VO, 2k

Happy Together 1997. Réal : Wong Kar-wai, avec Leslie Cheung, Tony Leung — 1h36min, VO, 2k

In the Mood for Love 2000. Réal : Wong Kar-wai, avec Maggie Cheung, Tony Leung — 1h38min, VO, 2k

The Grandmaster 2013. Réal : Wong Kar-wai, avec Leslie Cheung, Maggie Cheung — 2h10min, VO, 2k

BRIAN DE PALMA

Phantom of the Paradise 1974. Réal : Brian De Palma, avec William Finley — 1h32min, VO, 2k

Blow Out 1981. Réal : Brian De Palma, avec John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow — 1h47min, VO, 2k

L'Impasse 1993. Réal : Brian De Palma, avec Al Pacino, Sean Penn, Penelope Ann Miller — 2h24min, VO, 2k

STANLEY KUBRICK

2001 : L'Odyssée de l'espace 1968. Réal : Stanley Kubrick, avec Keir Dullea — 2h29min, VO, 2k

Orange mécanique 1972. Réal : Stanley Kubrick, avec Malcolm McDowell — 2h16min, VO, 2k

Shining 1980. Réal : Stanley Kubrick, avec Jack Nicholson, Shelley Duvall — 2h26min, VO, 2k

Full Metal Jacket 1987. Réal : Stanley Kubrick, avec Matthew Modine — 1h56min, VO, 2k

Eyes Wide Shut 1999. Réal : Stanley Kubrick, avec Tom Cruise, Nicole Kidman — 2h39min, VO, 2k

SILVER NINETIES

Le Silence des agneaux 1991. Réal : Jonathan Demme, avec Anthony Hopkins — 1h58min, VO, 2k

Thelma et Louise 1991. Réal : Ridley Scott, avec Susan Sarandon, Geena Davis — 2h10min, VO, 2k

Pulp Fiction 1994. Réal : Quentin Tarantino, avec John Travolta, Uma Thurman — 2h34min, VO, 2k

•••••

• **TOUJOURS À L'AFFICHE** •

•••••

Citizen Kane 1941. Réal : Orson Welles, avec Orson Welles, Joseph Cotten — 1h59min, VO, 2k

Casablanca 1942. Réal : Michael Curtiz, avec Humphrey Bogart, Ingrid Bergman — 1h42min, VO, 2k

Diamants sur canapé 1961. Réal : Blake Edwards, avec Audrey Hepburn — 1h55min, VO, 2k

Persona 1966. Réal : Ingmar Bergman, avec Bibi Andersson, Liv Ullmann — 1h25min, VO, 2k

The Thing 1982. Réalisateur : John Carpenter, avec Kurt Russell, Wilford Brimley — 1h49min, VO, 2k

Her 2013. Réal : Spike Jonze, avec Joaquin Phoenix, Amy Adams, Scarlett Johansson — 2h06min, VO, 2k

ASIAN GRAND TOUR

Adieu ma concubine 1992. Réal : Chen Kaige, avec Leslie Cheung, Lu Qi — 2h51min, VO, 2k

Salé, Sucré 1994. Réal : Ang Lee, avec Sihung Lung, Kuei-Mei Yang, Chien-hien Wu — 2h04min, VO, 2k

Suzhou River 2000. Réal : Lou Ye, avec Zhou Xun, Jia Hongsheng, Hua Zhongkai — 1h23min, VO, 2k

Blissfully Yours 2002. Réal : Apichatpong Weerasethakul, avec Kanokporn Tongaram — 2h05min, VO, 35mm

Memories of Murder 2003. Réal : Bong Joon Ho, avec Song Kang-Ho, Kim Sang-kyung — 2h12min, VO, 2k

Mademoiselle 2016. Réal : Park Chan-wook, avec Kim Min-Hee, Tae-ri Kim — 2h24min, VO, 2k