

HORAIRES DU 23 AU 29 OCTOBRE

SALLE 1

SALLE 2

MERCREDI 23

14h00 : Seuls les anges ont des ailes <i>Cary Grant</i>	14h00 : Acte de violence <i>Version restaurée</i>
16h30 : Gloria <i>Golden Eighties 35mm</i>	15h30 : Au risque de se perdre <i>Version restaurée</i>
19h00 : In the Mood for Love <i>Toujours à l'affiche</i>	18h10 : Mulholland Drive <i>David Lynch</i>
21h00 : Her <i>Toujours à l'affiche</i>	20h50 : Eyes Wide Shut <i>Stanley Kubrick</i>

JEUDI 24

14h00 : Les Enchaînés <i>Cary Grant</i>	14h00 : Au risque de se perdre <i>Version restaurée</i>
16h00 : Stranger Than Paradise <i>Golden Eighties</i>	16h40 : Acte de violence <i>Version restaurée</i>
18h00 : La Main au collet <i>Cary Grant</i>	18h10 : Manhattan <i>New York</i>
20h30 : MILLENIUM MAMBO	20h00 : Acte de violence <i>Version restaurée</i>
<i>CINÉ-CLUB DE LA CINETEK</i>	21h30 : La Famille Tenenbaum <i>New York</i>

VENDREDI 25

14h00 : Vacances <i>Cary Grant</i>	14h00 : Acte de violence <i>Version restaurée</i>
15h45 : Charade <i>Cary Grant</i>	15h45 : Au risque de se perdre <i>Version restaurée</i>
17h50 : Casablanca <i>Toujours à l'affiche</i>	19h00 : Fièvre sur Anatahan <i>Séance spéciale</i>
19h45 : Le Plongeon <i>Summer Vibes 35mm</i>	21h40 : Blue Velvet <i>David Lynch</i>
21h30 : Pulsions <i>Brian De Palma</i>	

SAMEDI 26

14h00 : Elle et lui <i>Cary Grant</i>	14h00 : Au risque de se perdre <i>Version restaurée</i>
16h10 : Honni soit qui mal y pense <i>Cary Grant</i>	16h40 : Acte de violence <i>Version restaurée</i>
18h10 : Cette sacrée vérité <i>Cary Grant</i>	18h15 : Heat <i>Al Pacino</i>
20h00 : Pauline à la plage <i>Éric Rohmer</i>	21h20 : Orange mécanique <i>Stanley Kubrick</i>
21h45 : The Thing <i>Golden Eighties</i>	

DIMANCHE 27

14h00 : La Mort aux trousses <i>Cary Grant</i>	14h00 : Acte de violence <i>Version restaurée</i>
16h30 : Casablanca <i>Toujours à l'affiche</i>	15h45 : Au risque de se perdre <i>Version restaurée</i>
18h25 : Beetlejuice <i>Golden Eighties</i>	18h30 : Mulholland Drive <i>David Lynch</i>
20h10 : Blood Simple <i>Golden Eighties</i>	21h15 : Thelma et Louise <i>Summer Vibes</i>
22h00 : Phantom of the Paradise <i>Brian De Palma</i>	

LUNDI 28

14h00 : L'Impossible Monsieur Bébé <i>Cary Grant</i>	14h00 : Au risque de se perdre <i>Version restaurée</i>
15h55 : Stand by Me <i>Summer Vibes 35mm</i>	16h45 : Acte de violence <i>Version restaurée</i>
17h35 : Citizen Kane <i>Orson Welles</i>	18h30 : Sailor et Lula <i>David Lynch</i>
19h45 : Le Jardin des Finzi-Contini <i>Sortie nationale</i>	21h00 : Shining <i>Stanley Kubrick</i>
21h30 : Le Solitaire <i>Golden Eighties</i>	

MARDI 29

14h00 : Arsenic et Vieilles Dentelles <i>Cary Grant</i>	14h00 : Acte de violence <i>Version restaurée</i>
16h10 : Indiscrétions <i>Cary Grant</i>	15h45 : Au risque de se perdre <i>Version restaurée</i>
18h15 : On murmure dans la ville <i>Cary Grant</i>	18h30 : Sueurs froides <i>Alfred Hitchcock</i>
20h15 : Persona <i>Toujours à l'affiche</i>	21h00 : 2001: L'Odyssée de l'espace <i>Stanley Kubrick</i>
21h50 : Blow Out <i>Brian de Palma</i>	

