



WOODY ALLEN SUMMERTIME DU 4 AOÛT AU 7 SEPTEMBRE

Scoop 2006. Réalisateur : Woody Allen, avec Scarlett Johansson, Hugh Jackman, Woody Allen — 1h36 min, VO, **35mm**
Durant un numéro du magicien Splendini, Sondra, étudiante en journalisme américaine de passage à Londres, entend le fantôme d'un reporter lui révéler un scoop sur l'identité d'un tueur en série. Elle se lance avec Splendini dans une enquête échevelée.

September 1987. Réalisateur : Woody Allen, avec Dianne Wiest, Mia Farrow — 1h22 min, VO, **35mm**
Six personnes sont réunies dans une maison de campagne du Vermont à la fin de l'été. Entre chacune d'elles des liens intenses et affectifs et une impossibilité totale à communiquer.

Zelig 1983. Réalisateur : Woody Allen, avec Woody Allen, Mia Farrow — 1h19 min, VO, **35mm**
Leonard Zelig est un cas peu ordinaire. Obèse, boxeur ou écrivain, il prend l'apparence de tous ceux qu'il côtoie. Eudora, en psychanalysant Léonard, découvre que celui-ci souffre d'un cruel besoin d'amour.



Fedora 1977. Réalisateur : Billy Wilder, avec William Holden, Marthe Keller — 1h54 min, VO, 2k
Barry Detweiler, un producteur en perte de vitesse, se rend à Corfou chez l'ancienne star Fedora, dont il fut l'un des amants, pour lui proposer un scénario. Celle-ci refuse de le recevoir. Il apprend son suicide une semaine plus tard.

Les Affranchis 1989. Réalisateur : Martin Scorsese, avec Ray Liotta, Robert De Niro, Joe Pesci — 2h27min, VO, 2k
Henry a toujours rêvé d'appartenir à la Mafia, il monte bientôt les échelons dans la hiérarchie.

The Doom Generation 1995. Réalisateur : Gregg Araki, avec James Duval, Rose McGowan 1h25 min, VO, **35mm**
Jordan et Amy, un couple d'adolescents, croise la route de Xavier, un homme mi-ange, mi-démon, qui les entraîne dans un cauchemar psychédélique, surréaliste et comique.

The Endless Summer 1944. Réalisateur : Bruce Brown avec Constance Towers, Anthony Eisley — 1h35 min, VO, 2k
Deux surfeurs californiens, vont entreprendre un long voyage. Munis de leur planche de surf, ils se rendent en Afrique, en Australie, en Nouvelle-Zélande, à Tahiti puis Hawaï, à la recherche de la vague parfaite...

TOUR de France 3^{ème} partie DU 4 AOÛT AU 7 SEPTEMBRE

La Poison 1951. Réalisateur : Sacha Guitry, avec Michel Simon, Germaine Reuver — 1h36 min, VO, 2k
Un homme exécute le meurtre parfait de sa "poison" d'épouse.

Le Sucre 1978. Réalisateur : Jacques Rouffio, avec Jean Carmet, Gérard Depardieu — 1h40 min, VO, 2k
Adrien Courtois, ancien inspecteur des impôts, engage toute la fortune de sa femme dans une spéculation sur le sucre. Mais un jour, les cours s'effondrent et c'est la ruine. Raoul, son mauvais conseiller, tente alors de réparer les dégâts...

Trois chambres à Manhattan 1965. Réalisateur : Marcel Carné, avec Annie Girardot, Maurice Ronet — 1h42 min, VO, 2k
François Combe est une vedette à Paris. Mais son épouse Yolande, qui l'a aidé dès ses débuts, décide de le quitter. François est effondré. Un an plus tard, il rencontre Kay à New York...

Dans la ville blanche 1982. Réal : Alain Tanner, avec Bruno Ganz, Teresa Madruga 1h48 min, VO, 2k

Le Rêve de Cassandre 2006. Réalisateur : Woody Allen, avec Colin Farrell, Sally Hawkins, Ewan McGregor — 1h48 min, VO, **35mm**
Deux frères de condition modeste achètent un voilier, le Rêve de Cassandre, et vivent au-dessus de leurs moyens. Leur oncle fortuné accepte de les aider en échange d'un service un peu particulier.

Une autre femme 1989. Réalisateur: Woody Allen, avec Gena Rowlands, Mia Farrow — 1h20 min, VO, **35mm**
Marion, une quinquagénaire au bord de la crise, surprend via une bouche d'aération les conversations entre un psy et une (autre) femme. Cette voix feutrée qui s'insinue dans sa vie va tout bousculer.

Annie Hall 1976. Réalisateur : Woody Allen, avec Diane Keaton, Woody Allen — 1h33 min, VO, 2k
Alvy Singer, jeune comique névrosé rencontre Annie Hall, aspirant à une carrière de chanteuse. Dans les rues de New York, ils apprennent à se connaître et partagent bientôt leurs angoisses existentielles.

HOLLYWOOD SUMMERTIME 2^{ème} PARTIE DU 4 AOÛT AU 7 SEPTEMBRE

L'Homme qui rétrécit 1956. Réalisateur : Jack Arnold, avec Randy Stuart, Grant Williams — 1h21 min, VO, 2k
En vacances sur un bateau, Scott traverse un étrange brouillard. Il remarque que son corps ne cesse de rétrécir, jusqu'au jour où devenu minuscule, il est pourchassé par le chat et tombe dans la cave.

After Hours 1985. Réalisateur : Martin Scorsese, avec Griffin Dunne, Rosanna Arquette — 1h38 min, VO, **35mm**
Paul, informaticien timide, passe une nuit cauchemardesque avec une jeune fille qu'il connaît à peine.

La Colline a des yeux 1977. Réalisateur : Wes Craven, avec Russ Grieve, John Steadman, Janus Blythe — 1h30 min, VO, 2k
Une famille américaine en route pour la Californie tombe en panne dans le désert et est prise en chasse par un groupe de dégénérés.

The King of New York 1990. Réalisateur : Abel Ferrara, avec Christopher Walken, David Caruso — 1h40 min, VO, **35mm**
Frank, un gangster aux méthodes impitoyables, sort de prison. Il décide de reconquérir son territoire, le Bronx, et d'étendre son empire en reprenant le contrôle total du trafic de drogue sur la métropole.

Les Copains 1965. Réalisateur : Yves Robert, avec Philippe Noiret, Pierre Mondy, Claude Rich 1h35 min, VO, 2k
Sept amis passent ensemble leurs vacances d'été et décident de les rendre inoubliables...

Un condamné à mort s'est échappé 1956. Réalisateur : Robert Bresson, avec François Leterrier, Charles Le Clainche 1h35 min, VO, 2k
1943. Conduit en prison et dans l'attente de son exécution par les Allemands, le lieutenant Fontaine organise patiemment une ingénieuse évasion...

L'Armée des ombres 1969. Réalisateur : Jean-Pierre Melville, avec Lino Ventura, Simone Signoret, Paul Meurisse — 2h30 min, VO, 2k
Philippe Gerbier, ingénieur soupçonné d'activités dans la Résistance, est arrêté par la police de Vichy et incarcéré dans un camp de prisonniers. Mais il parvient à s'évader et à rejoindre son réseau.

Charles mort ou vif 1968. Réal : Alain Tanner, avec François Simon, Marcel Robert 1h33 min, VO, 2k

Comédie érotique d'une nuit d'été 1982. Réalisateur : Woody Allen, avec Woody Allen, Mia Farrow — 1h28 min, VO, **35mm**
Au cours de l'été 1905, Andrew et sa femme reçoivent leurs amis dans une maison de campagne. Le temps d'un week-end, attirances et fantasmes sexuels vont briser ou renforcer la cohésion de ces couples.

Vous allez rencontrer un bel et sombre inconnu 2010. Réalisateur : Woody Allen, avec Naomi Watts — 1h38 min, VO, 2k
Amour, sexe, rire et trahisons. Les vies de plusieurs personnages dont les passions, ambitions et angoisses auront pour conséquence toutes sortes d'ennuis.

Vicky Cristina Barcelona 2008. Réalisateur : Woody Allen, avec Scarlett Johansson, Rebecca Hall, Javier Bardem — 1h37 min, VO, **35mm**
Un peintre entretient une liaison avec deux touristes américaines, ce qui attise la jalousie de son ex-petite amie.

Menaces dans la nuit 1951. Réalisateur : John Berry, avec John Garfield, Shelley Winters — 1h27 min, VO, 2k
Al et Nick commettent un hold-up, ce dernier panique et tue un policier. Traqué, Nick rencontre Peg qu'il séduit. Al, arrêté, dénonce son complice qui se résout alors à prendre la famille de Peg en otage...

Blade Runner 1982. Réalisateur : Ridley Scott, avec Harrison Ford, Rutger Hauer — 1h57 min, VO, 2k
2019 L. A, un détective doit retrouver un groupe de « répliquants », des androïdes qui se sont rebellés.

Propriété privée 1960. Réalisateur : Leslie Stevens, avec Kate Manx, Corey Allen 1h19min, VO, 2k
Duke et Boots sont deux voyous. Un jour, ils voient une jeune femme à bord d'une belle voiture et décident de la suivre. Ils s'installent à côté de chez elle dans une villa inhabitée afin de l'épier...

Carnage 1981. Réalisateur : Tony Maylam, avec Brian Matthews, Leah Ayres — 1h31 min, VO, 2k
Au cours d'une colonie de vacances, une bande d'adolescents décide de se venger de leur moniteur Cropsy, sadique avec eux. Mais la farce tourne mal et Cropsy est sévèrement brûlé. Assoiffé de vengeance, il retourne sur les lieux...

L'Amour d'une femme 1953. Réalisateur : Jean Grémillon, avec Micheline Presle, Massimo Girotti — 1h44 min, VO, 2k
Marie Prieur, jeune médecin, arrive dans l'île d'Ouessant pour y prendre ses fonctions. Elle s'éprend d'un ingénieur de passage.

Un témoin dans la ville 1959. Réalisateur : Edouard Molinaro, avec Lino Ventura, Sandra Milo, Franco Fabrizi — 1h30 min, VO, 2k
Un homme tue l'amant et l'assassin de sa femme. Mais il est surpris par un chauffeur de taxi.

La Traversée de Paris 1956. Réalisateur : Claude Autant-Lara, avec Jean Gabin, Bourvil, Louis de Funès — 1h22 min, VO, 2k
1943. Martin, chauffeur réduit au chômage par la pénurie d'essence, effectue des transports clandestins de viande pour le marché noir. Une nuit, il croise la route de Grandgil, à qui il propose de l'accompagner.

Pourquoi viens-tu si tard ? 1959. Réalisateur : Henri Decoin, avec Michèle Morgan, Henri Vidal, Francis Blanche — 1h40 min, VO, 2k
À la suite d'un accident de la route, un journaliste-photographe rencontre dans un train une femme dont il tombe amoureux.

Le Retour d'Afrique 1972. Réal : Alain Tanner, avec Josée Destoop, François Marthouret — 1h45 min, VO, 2k

La Salamandre 1970. Réal : Alain Tanner, avec Bulle Ogier, Jean-Luc Bideau 2h03 min, VO, 2k

Hollywood Ending 2002. Réalisateur : Woody Allen, avec Woody Allen — 1h50 min, VO, **35mm**
Le réalisateur Val Waxman se sait au bout du rouleau. Son ex-femme suggère alors au producteur Hal Yeager de lui confier la mise en scène d'un film à gros budget. Le réalisateur engagé, le tournage débute mais ne va pas se dérouler comme prévu.

Match Point 2005. Réalisateur : Woody Allen, avec Scarlett Johansson, Jonathan Rhys-Meyers — 2h04 min, VO, 2k
Chris est un jeune irlandais prêt à tout pour protéger la position sociale prestigieuse qu'il a acquise. Mais la jeune comédienne, Nola Rice, qu'il a séduite, fait obstacle à ses ambitions.

Manhattan 1978. Réalisateur : Woody Allen, avec Woody Allen, Diane Keaton — 1h36 min, VO, 2k
Auteur de sketches comiques, Isaac, divorcé, entretient une liaison avec une jeune collègienne, Tracy. Il l'abandonne bientôt pour Mary, la maîtresse de son meilleur ami, Yale.

La Nuit nous appartient 2006. Réalisateur : James Gray, avec Joaquin Phoenix, Eva Mendes 1h54 min, VO, 2k
Bobby, qui gère une discothèque doit composer avec la mafia russe et ses trafics de drogue. Il doit dissimuler à la fois son activité et ses liens familiaux, car son père et son frère travaillent pour les Stups.

Mélodie pour un tueur 1978. Réalisateur : James Toback, avec Harvey Keitel, Tisa Farrow, Jim Brown — 1h31 min, VO, 2k
Jimmy est divisé entre deux mondes. Dans l'un, c'est un pianiste amateur aux grandes ambitions. Dans l'autre, c'est un brutal recouvreur de dettes qui officie pour le compte de son père, un redoutable mafieux.

L'Année du dragon 1984. Réalisateur : Michael Cimino, avec Mickey Rourke, John Lone 2h14 min, VO, **35mm**
À New York, un flic acharné déclare la guerre à un chef des triades de Chinatown.

Taxi Driver 1975. Réalisateur : Martin Scorsese, avec Robert De Niro, Jodie Foster, Harvey Keitel 1h53 min, VO, 2k
Fraichement démobilisé des Marines, Travis Bickle devient chauffeur de taxi à New York. Face à la décadence des nuits new-yorkaises, il perd le contrôle et peu à peu sombre à son tour dans la violence.

Lost in Translation 2004. Réalisateur : Sofia Coppola, avec Bill Murray, Scarlett Johansson 1h10 min, VO, **35mm**
Bob, acteur sur le déclin, se rend à Tokyo pour tourner un spot publicitaire. Dans le même hôtel que lui se trouve Charlotte, une Américaine accompagnant son mari, photographe qui la délaisse.

Marguerite de la nuit 1956. Réalisateur : Claude Autant-Lara, avec Jean Debucourt, Yves Montand — 2h05 min, VO, **35mm**
Dans le Paris des années vingt, le vieux docteur Faust conclut un pacte avec le diable et redevient un jeune homme.

Sauve qui peut (la vie) 1979. Réalisateur : Jean-Luc Godard avec Isabelle Huppert, Jacques Dutronc, Nathalie Baye — 1h30 min, VO, 2k
Les angoisses et aspirations d'hommes et de femmes face à une société qui les broie.

Paris Palace Hôtel 1956. Réalisateur : Henri Verneuil, avec Charles Boyer, Françoise Arnoul 1h40 min, VO, **35mm**
Françoise, manucure au Paris Palace Hôtel est invitée à dîner par Delormel, un client. Elle rencontre Gérard au volant d'une Cadillac. Elle se fait alors passer pour la fille de Delormel. Le jeune garagiste, lui, se présente comme le propriétaire du véhicule...

Mouchette 1966. Réalisateur : Robert Bresson, avec Nadine Nortier, Jean-Claude Guibert — 1h20 min, VO, 2k
Mouchette est une adolescente solitaire, quotidiennement confrontée à la misère et aux brimades. Un soir, elle s'égare dans la forêt.

Grave 2016. Réalisateur : Julia Ducournau, avec Garance Marillier, Ella Rumpf — 1h38 min, VO, 2k

RÉTROSPECTIVE ALAIN TANNER

SÉANCES SPÉCIALES