



Soleil vert

1973. Réalisateur : Richard Fleischer, avec Charlton Heston, Edward G. Robinson — 1h37 min, VO, 2k
En 2022, les hommes ont épuisé les ressources naturelles. Seul une pastille parvient à nourrir une population miséreuse qui ne sait pas comment sont créée de tels aliments. Un policier va découvrir, au péril de sa vie, l'effroyable réalité.

L'Affaire Cicéron

1951. Réalisateur : Joseph L. Mankiewicz, avec James Mason, Danielle Darrieux — 1h29 min, VO, 2k
Ankara, 1943. Sous le nom de code Cicéron, le valet de l'ambassadeur britannique revend des documents secrets aux nazis. Il entreprend d'amasser une petite fortune. Mais les Anglais, s'apercevant des fuites, envoient un agent.

Le Roman de Mildred Pierce

1944. Réalisateur : Michael Curtiz, avec Joan Crawford, Zachary Scott — 1h51 min, VO, 2k
Mildred Pierce est interrogée par un inspecteur après la mort de son mari. Elle lui raconte son histoire : de son premier mariage raté jusqu'à l'ouverture d'un restaurant, cette mère courage aura tout fait pour satisfaire les exigences de sa fille.

La Toile d'araignée

1975. Réalisateur : Stuart Rosenberg, avec Paul Newman, Joanne Woodward — 1h49 min, VO, 35mm
Un détective accepte de s'occuper d'une affaire de chantage ; la victime, l'épouse d'un riche industriel, s'est montrée plusieurs fois infidèle.

A Woman's Face

1941. Réalisateur : George Cukor, avec Joan Crawford, Melvyn Douglas — 1h46 min, VO, 35mm
Une jeune femme défigurée par une opération devient gouvernante d'un enfant et tue l'homme qui voulait la faire assassiner.

Guerre au crime

1936. Réalisateur : William Keighley, avec Edward G. Robinson, Humphrey Bogart — 1h21 min, VO, 35mm
Al Kruger règne à la tête des gangs et sème la terreur dans la cité. Johnny Blake, un policier intègre, décide de réagir et s'introduit dans le cercle de Kruger...

BRITISH THRILLER

DU 19 MAI AU 8 JUIN

Le Ministère de la peur

1944. Réalisateur : Fritz Lang, avec Alan Napier, Ray Milland — 1h26 min, VO, 2k
Un homme gagne, lors d'une vente de charité, un gâteau bourré de microfilms et se retrouve mêlé, malgré lui, à une inquiétante affaire d'espionnage au cours de laquelle il est poursuivi par les services secrets nazis.

L'Obsédé

1965. Réalisateur : William Wyler, avec Terence Stamp, Samantha Eggar — 1h59 min, VO, 2k
Freddie un employé de bureau nourrit une passion pour les papillons, dont il est un fervent collectionneur, et pour une jeune étudiante, Miranda Grey. Un jour, il l'enlève et la séquestre...

Bunny Lake a disparu

1965. Réalisateur : Otto Preminger, avec Laurence Olivier, Carol Lynley — 1h47, VO, 2k
Ann vient d'emménager avec sa fille. La jeune fille est introuvable et personne ne semble se souvenir d'elle. L'enquêteur se met à douter de l'existence de la fillette.

Un homme est passé

1955. Réalisateur : John Sturges, avec Spencer Tracy, Robert Ryan — 1h21 min, VO, 35mm
À la fin de la guerre, un manchot arrive dans une petite ville pour remettre au père d'un japonais américain, qui lui a sauvé la vie, la médaille que son fils a gagnée avant de mourir. Mais l'étranger découvre que le père a été tué par les habitants.

Tuez Charley Varrick !

1972. Réalisateur : Don Siegel, avec Walter Matthau, Joe Don Baker — 1h51 min, VO, 2k
Charley cambriole une banque avec sa femme et un acolyte. En possession d'un butin plus important que prévu, il comprend que l'établissement servait à la mafia pour y déposer ses fonds.

Le Port de l'angoisse

1944. Réalisateur : Howard Hawks, Humphrey Bogart, Lauren Bacall — 1h40, VO, 35mm
En 1942, Harry, le propriétaire d'un yacht à la Martinique, emmène à la pêche de riches touristes. Gérard, un patron d'hôtel, lui demande de l'aider à faire entrer clandestinement dans l'île un chef de la Résistance. D'abord réticent, Harry accepte.

La Soif du mal

1957. Réalisateur : Orson Welles, avec Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Welles — 1h35 min, VO, 2k
À la frontière entre les États-Unis et le Mexique, une bombe explose dans la voiture de l'homme qui tient la ville sous sa coupe. Hank Quinlan, un inspecteur américain, et Vargas, un haut fonctionnaire mexicain, vont mener l'enquête.

Quelque part dans la nuit

1945. Réalisateur : Joseph L. Mankiewicz, avec John Hodiak, Nancy Guild, Lloyd Nolan — 1h50 min, VO, 35mm
Un marine amnésique sort de l'hôpital. De sa vie passée ne lui restent qu'une lettre et l'adresse d'un hôtel à Los Angeles où il est censé résider.

L'Ombre d'un doute

1942. Réalisateur : Alfred Hitchcock, avec Teresa Wright, Joseph Cotten — 1h48 min, VO, 2k
Recherché pour meurtre par la police, Charlie se réfugie chez sa soeur où il est chaleureusement accueilli, en particulier par sa nièce. Mais la jeune fille commence peu à peu à avoir des soupçons...

Propriété interdite

1967. Réalisateur : Sydney Pollack, avec Natalie Wood, Robert Redford, Charles Bronson — 1h58 min, VO, 2k
Dans les années 30, un agent des chemins de fer est envoyé dans une bourgade du Mississippi pour licencier du personnel. Il y tombe amoureux d'une jeune femme. Les deux amants sont alors soumis au désir de vengeance des habitants...

Blow Up

1966. Réalisateur : Michelangelo Antonioni, avec Jane Birkin, Gillian Hills — 1h50 min, VO, 2k
Un photographe de mode observe un couple d'amoureux dans un parc londonien et découvre en développant sa pellicule qu'il a assisté à un meurtre. Il décide de retourner dans le parc.

The Servant

1963. Réalisateur : Joseph Losey, avec Dirk Bogarde, Sarah Miles — 1h55 min, VO, 2k
Tony un riche et jeune aristocrate engage un valet de chambre, Barrett. Peu à peu ce dernier va exercer une étrange emprise et ira jusqu'à dominer totalement son maître, le menant à la déchéance...

Le Voyeur

1959. Réalisateur : Michael Powell, avec Karlheinz Böhm, Moira Shearer — 1h41 min, VO, 2k
Un photographe tue ses modèles avec un stylet installé dans son trépied. Il film la scène, cherchant ainsi à capturer le visage de la peur.

Huit Heures de sursis

1947. Réalisateur : Carol Reed, avec James Mason, Robert Newton — 1h56 min, VO, 2k
À Belfast, après un hold-up qui tourne mal Johnny militant indépendantiste erre solitaire et blessé dans les rues de la ville. Son amie se lance sur ses traces pour le retrouver.

American Spring

La Femme à abattre

1951. Réalisateur : Raoul Walsh, avec Humphrey Bogart, Zero Mostel — 1h26 min, VO, 2k
Un procureur tient un témoin capital pour confondre un chef de syndicat du crime. Mais celui-ci, traqué par des tueurs à gages, se tue accidentellement...

Bullitt

1968. Réalisateur : Peter Yates, avec Steve McQueen, Jacqueline Bisset — 1h53 min, VO, 2k
Bullitt, un lieutenant de police, est chargé par un politicien ambitieux de protéger Johnny Ross, un gangster dont le témoignage est capital dans un procès où est impliqué l'homme politique.

Hantise

1944. Réalisateur : George Cukor, avec Ingrid Bergman, Charles Boyer — 1h54 min, VO, 2k
Paula, qui vient de s'installer dans la maison de son mari, a des hallucinations.

Le Temps d'aimer et le Temps de mourir

1957. Réalisateur : Douglas Sirk, avec John Gavin, Liselotte Pulver, Jack Mahoney — 2h13 min, VO, 2k
De retour pour une permission, un soldat allemand découvre sa ville ravagée, sa maison détruite, et ses parents sont portés disparus. Il retrouve une amie d'enfance, dont le père manque aussi à l'appel.

Les Trois jours du Condor

1974. Réalisateur : Sydney Pollack, avec Faye Dunaway, Robert Redford — 1h58 min, VO, 2k
Un jour, en rentrant de déjeuner un agent de la CIA découvre ses collègues assassinés. Un tueur cherche à l'abattre. Il se lance alors dans une course contre la montre.

42ème rue

1932. Réalisateur : Lloyd Bacon, avec Ginger Rogers, Warner Baxter — 1h29 min, VO, 2k
Un producteur lance ce qui sera son dernier spectacle sur Broadway. Mais au dernier moment, la star de la production doit être remplacée par une simple choriste.

Détour

1945. Réalisateur : Edgar G. Ulmer, avec Tom Neal, Ann Savage, Claudia Drake — 1h09 min, VO, 2k
Un pianiste de bar va, malgré lui, prendre l'identité d'un automobiliste qui l'a pris en stop mais qui est mort subitement. L'automobiliste en question est l'héritier d'un millionnaire mourant et que sa famille n'a pas revu depuis des années...

KOREAN THRILLER

DU 19 MAI AU 8 JUIN

Dernier train pour Busan

2016. Réalisateur : Sang-Ho Yeon, avec Gong Yoo, Yu-mi Jung — 1h58 min, VO, 2k
Un virus inconnu se répand en Corée du Sud, l'état d'urgence est décrété. Les passagers du train KTX se livrent à une lutte sans merci afin de survivre jusqu'à Busan, l'unique ville où ils seront en sécurité...

J'ai rencontré le Diable

2010. Réalisateur : Jee-Woon Kim, avec Lee Byung-hun, Choi Min-sik — 2h22 min, VO, 2k
Un agent secret recherche le serial killer qui a tué sa fiancée...

Memories of Murder

2003. Réalisateur : Joon-ho Bong, avec Kang-ho Song, Sang-kyung Kim — 2h10 min, VO, 2k
Deux inspecteurs l'un de la campagne l'autre de la ville aux méthodes opposées vont mettre leurs forces en commun afin de piéger un violeur et tueur en série.



À bout de course

1988. Réalisateur : Sidney Lumet, avec River Phoenix, Christine Lahti, Judd Hirsch — 1h56 min, VO, 35mm
Danny, 17 ans, est le fils d'anciens militants opposés à la guerre du Vietnam. Ses parents organisèrent un attentat à la bombe contre une fabrique de napalm. Un gardien meurt lors de l'explosion. Depuis, ils sont en fuite. Danny vit mal cette situation de mensonge et de dissimulation mais tout va basculer lors de sa rencontre avec Lorne.

Délivrance

1972. Réalisateur : John Boorman, avec Jon Voight, Burt Reynolds, Ned Beatty — 1h50 min, VO, 2k
Quatre Américains de classe moyenne décident de consacrer leur week-end à la descente en canoë d'une impétueuse rivière située au nord de la Géorgie. Mais les dangers qu'ils affronteront ne proviendront pas uniquement des flots tumultueux de la rivière...

Les Incorruptibles

1986. Réalisateur : Brian De Palma, avec Kevin Costner, Sean Connery, Andy Garcia, Robert De Niro — 1h59 min, VO, 2k
À Chicago, Al Capone règne en maître absolu sur le réseau de vente illégale d'alcool. Décidé à mettre un terme au trafic, l'agent Eliot Ness recrute trois hommes de confiance, aussi intraitables que lui. Ensemble, les quatre "incorruptibles" partent en guerre contre le gang de Capone...

Blood Simple

1983. Réalisateur : Joel Coen, avec John Getz, M. Emmet Walsh — 1h37 min, VO, 2k
Abby se voit offrir par son mari un revolver qu'elle s'empresse d'utiliser contre lui et s'enfuit à Houston avec Ray. Quant à Marty, dragueur malchanceux abandonné par sa femme, il a engagé Visser, un détective privé, pour surveiller son épouse volage.

Fight Club

1998. Réalisateur : David Fincher, avec Brad Pitt, Edward Norton — 2h19 min, VO, 2k
Le narrateur, sans identité précise, vit seul, travaille seul, dort seul, mange seul ses plateaux-repas individuels comme beaucoup d'autres personnes solitaires qui connaissent la misère humaine, morale et sexuelle. C'est pourquoi il va devenir membre du Fight Club et il va pouvoir retrouver sa virilité, l'échange et la communication.

Heat

1995. Réalisateur : Michael Mann, avec Al Pacino, Robert De Niro, Val Kilmer — 2h50 min, VO, 2k
À travers l'affrontement d'un chef de gang redoutable et d'un lieutenant de police opiniâtre, ce film explore l'univers policier de Los Angeles et entrecroise les destinées de trois couples en crise.

Cruising

1979. Réalisateur : William Friedkin, avec Al Pacino, Karen Allen — 1h40 min, VO, 2k
Plusieurs crimes sont perpétrés à New York sur des homosexuels adeptes de pratiques sado-masochistes. Steve Burns, un jeune policier en uniforme, est chargé de l'enquête et doit, pour ce faire, infiltrer le milieu gay de Greenwich Village.

Lady Vengeance

2005. Réalisateur : Park Chan-Wook, avec Yeong-ae Lee, Min-sik Choi — 1h55 min, VO, 35mm
Une belle jeune fille est accusée de l'enlèvement et du meurtre d'un garçon de 5 ans. Elle est condamnée à tort à la peine de prison de 13 ans, durant lesquels elle va préparer sa vengeance...

The Murderer

2010. Réalisateur : Na Hong-jin, avec Yun-seok Kim, Ha Jung-woo — 2h20 min, VO, 2k
Gu-nam est sans nouvelles de sa femme, partie en Corée du Sud pour chercher du travail. Myun, un par-rain local, lui propose de l'aider à passer en Corée du Nord. En contrepartie, il devra y assassiner un inconnu.

A Bittersweet life

2005. Réalisateur : Jee-Woon Kim, avec Lee Byung-hun, Kim Jee-woon — 1h58 min, VO, 35mm
Un chef de gang suspecte sa petite amie Hee Su d'avoir une liaison avec un autre homme. Il demande à son bras droit, Sun Woo, de suivre Hee Su et de l'éliminer s'il la surprend en galante compagnie.

The Strangers

2016. Réalisateur : Na Hong-jin, avec Do-Won Kwak, Hwang Jeong-min — 2h36min, VO, 2k
La vie d'un village de montagne est bouleversée par une série de meurtres, aussi sauvages qu'inexpliqués. L'enquête de police piétine alors qu'une épidémie de fièvre se propage et mène à la folie meurtrière...